

**Крюкова Надежда Степановна**, педагог дополнительного образования, заведующая школьным музеем, заслуженный учитель России

Представляются результаты поисковой деятельности с учащимися по теме «Польский детский дом в г. Тобольске в годы Великой Отечественной войны (1942-1946гг.)».

### **От автора.**

Вместе с ребятами мы изучили архивные материалы, связанные с Польским детским домом, располагавшимся в годы Великой Отечественной войны в Тобольске, нашли здания, где жили и обучались его воспитанники. Познакомились с тоболяками, которые слышали или знают что-то о польском детском доме, связались с бывшими воспитанниками детского дома и их родственниками в Польше.

Собранный материал нашел свое отражение в стендах музея, тематической экскурсии, публикациях в местных СМИ, в выступлениях на научно-практической конференции школьного и городского уровней.

Вашему вниманию будут представлены две работы моих учеников: «Польский детский дом в фотографиях» и «История одного альбома».

Большинство воспитанников детского дома составляли дети школьного возраста. Все они учились в польской школе, организованной при детдоме. Размещалась школа на первом этаже учительского института, занимая несколько аудиторий.

Особое внимание уделялось здоровью детей, о чем неустанно заботились советский врач М.В. Соколова и польская медсестра Мышкевич. Дети с ослабленным здоровьем и туберкулезной интоксикацией были выделены в санаторную группу со специальным режимом и усиленным питанием.

Польская школа, организованная при детдоме, была семилетней, далее дети продолжали обучение в средней школе №1 г. Тобольска совместно с русскими детьми. Воспитанники детдома хорошо изучили и полюбили русский язык, который им преподавала талантливая тобольская учительница Зоя Александровна Быкова.

Польских детей учили советские и польские педагоги, которые сами составляли из газетных вырезок буквари, учебники, грамматики на польском языке, изготавливали наглядные пособия: разрезную азбуку, таблицу умножения, схемы по физике, модели по геометрии и т.д.

Не хватало классных помещений, не было наглядных пособий, школьно-письменных принадлежностей. Но главную трудность представляло отсутствие специальных учебных планов, программ и учебников на польском языке. Положение улучшилось после создания комитета по делам польских детей в СССР. Уже в ноябре 1943 года были сданы в печать первые учебники на польском языке.

Дети были увлечены самодельным творчеством. Воспитанница Зоя Полак сама писала сценарии для литературно-драматического кружка. Ирэна Рейтер поставила танцы «Вальс снежинок», «Гномики», «Краковяк» и т.д. Костюмы для спектаклей и танцев, изготовленные из бумаги и марли, выглядели весьма ярко и красочно.

Концерты детдома пользовались большой популярностью у тоболяков. Они являлись не только определенным вкладом в культурную жизнь города, но и несли важную идейно-политическую функцию, способствуя укреплению дружеских чувств русского и польского населения.

Наряду с датами красного календаря, польские дети отмечали знаменательные события истории Польши (Рождество, Пасху, Сочельник).

Из Тюмени детдомовцы выехали в июне и через три недели были в Бресте. Здесь они пересели в польский поезд.

Четыре года назад мы с ребятами побывали в Польше, были в Варшаве, Кракове, концлагере Освенцим. В Варшаве выступили по радио. Наше обращение к бывшим воспитанникам детского дома перевели на польский язык.