

Малыгина Ирина Валентиновна, учитель истории и обществознания Бавленской средней общеобразовательной школы Владимирской области, руководитель историко-краеведческого музея «Мои земляки».

25 лет преподает историю в сельской школе. «Учитель года России» в 2008 г.

От автора: «Когда я размышляю о причинах такого консерватизма, то нахожу множество оснований, среди которых многие мои ученики (сегодня студенты ведущих ВУЗов России) и краеведческий музей «Мои земляки», в котором воплощены мои идеи».

Вот что пишет мне Иван, выпускник юридического факультета МГУ: *«Что мне нравилось в уроках? Можно было отойти от заданной в начале урока темы и обсуждать весьма условно связанные с ней вещи, но потом учитель всегда очень органично возвращал беседу в русло основной темы урока. Можно было свободно высказывать своё мнение, каким бы смешным или даже глупым оно не казалось, учитель всегда даже в самой на первый взгляд невразумительной речи мог найти полезное для изучения темы зерно. Занятия не были скучными и нудными и, что важно, я говорю не о развлечениях и играх, которые как способ подачи материала хороши лет до 15, я имею в виду умение педагога заинтересовать ученика темой, проблемами, которые поднимаются в той или иной исторической эпохе или касаются определенного вопроса обществознания».*

Вот что пишет мне Катя, студентка-первокурсница исторического факультета МГУ: *«Школьные уроки мне запомнились лёгкостью подачи материала и непринуждённой атмосферой. Каждый урок был уникальным! Шаг за шагом мы проникали в глубины истории и обществознания, а затем в школьном музее «Мои земляки» сами творили историю, организуя экскурсии и изучая информацию о родном посёлке и его жителях. Я уверена, что для*

каждого активиста музей стал частичкой души, а школьные уроки подарили море приятных воспоминаний и бесценный багаж знаний».

Вот что пишет мне Юля, студентка философского факультета МГУ: Школьный музей «Мои Земляки» - это отдельное место в школе, которое окутано особой атмосферой уюта и тепла. Всегда искренне ждала уроков в музее, ведь на них я могла прикоснуться к истории школы, узнать о знаменитых династиях посёлка, узнать больше о военной истории и Героях посёлка. На моих глазах происходила трансформация музея, я непосредственно участвовала в ней и очень приятно видеть новые форматы, подачу материала и новый подход к истории. Конечно, ничего этого не было бы без души и энергии, которые годами вкладывались в этот проект. Ирина Валентиновна вдохновила и привила любовь к истории не одному поколению учеников, в том числе и мне в школьные годы. Очень приятно видеть в рядах музееведов все новые и новые лица. В такие моменты понимаешь, что это дело будет и дальше жить и развиваться, а история посёлка не канет в Лету!

Когда-то я пришла в школу с идеями антропологии образования, с идеями проявления человеческого начала в наших детях. И краеведение стало для меня той сферой, где, не беспокоясь об экзаменах, мы свободны рассказывать друг другу человеческие истории, свободны плакать и смеяться, свободны постигать бесценную сущность человеческой жизни. Авторских проектов за эти годы было создано немало. Сам музей «Мои земляки» стал главным из них. Но сегодня расскажу о проектах недавних, задуманных и выпестованных к 75-летию Великой Победы.

Бавленская школа носит имя Героя Советского Союза Павла Акимовича Рачкова, бесстрашного лётчика – штурмовика времён Великой Отечественной войны. Поэтому делом чести для нашего музея было собрать по крупицам его биографию. Причём вехи официальной биографии были хорошо известны, мы искали искорки биографии человеческой. Например,

выяснили у родственников, что в детстве Павел был довольно робким: «На дерево залезть боялся, а лётчиком стал», что любимой песней его фронтовой юности стал «Случайный вальс», обнаружили на сохранившихся фотографиях автограф нашего Героя. Обратили внимание, в этой подписи заглавные и первая и последняя буквы, такой человек и дела свои начинал и заканчивал с большой буквы! Встреча с одноклассником Павла Акимовича, тоже лётчиком, Борисом Ильичом Кузнецовым подарила нам бесценную возможность понять, чем полёт на Ил-2 отличается от полёта на любом другом самолёте! Эти изыскания легли в основу краеведческого маршрута «Школа носит имя Героя»¹, который проходит по трём улицам Рачкова (в Бавленах, в Кузьминском, в Юрьеве-Польском) и ведёт во Владимир (в Золотых воротах, которые являются главным символом нашего края, в экспозиции «Герои – земляки» размещена фотография П.А. Рачкова). Кульминаций нашего маршрута стала дорога в Москву. В музее Победы на Поклонной горе в зале Славы, там, где перечислены имена Героев Советского Союза, мы разместили аудиогид iZiTravel. Это всего две минуты, но каждый посетитель главного военного музея страны может услышать историю, рассказанную нашими голосами: «123 боевых вылета совершил капитан Рачков, ведущий группы штурмовиков Ил-2».

Музей «Мои земляки» - это проект, которому уже исполнилось 20 лет, мы интерпретируем это как возраст юности и находимся в постоянном поиске инновационного облика нашего краеведческого собрания. Уже два года мы формируем виртуальную площадку нашего музея, она размещена в социальной сети Вконтакте (https://vk.com/moi_zemlyaki) и признана лауреатом Всероссийского конкурса среди активистов школьного музейного движения. Основной формат нашего виртуального музея – это короткие видеоролики, в которых ребята рассказывают о каждом экспонате. Эта идея позволила нам преодолеть ограничения, связанные с нашей удалённостью от

¹ Иллюстративным материалом к проекту являются следующие материалы: музейно-краеведческий маршрут «Школа носит Имя Героя» с экскурсионным сопровождением; презентация «Музейно-краеведческие маршруты и сплочение классного коллектива»

туристических потоков и расширить аудиторию. Важно, что мы это сделали до пандемии и в некотором смысле оказались готовы к нынешней виртуализации образовательного пространства. Этой весной мы задумали создать новый музейный объект под общим названием «Бессмертный полк Бавленской школы»². Идея возникла, когда в условиях пандемии традиционное шествие Бессмертного полка мы провели на площадке виртуального музея #МоиЗемляки. Ребята присылали рассказы о своих родственниках, фотографии, а команда активистов школьного музея собирала посты для публикации, дополняя их найденными на специальных сайтах документами о боевом пути и наградах ветерана. Само шествие было организовано 9 мая как постоянная публикация постов с интервалом в 30 минут. Проект очень тепло восприняли все жители нашего посёлка. Было много комментариев и просьбы продолжить исследование. Поэтому мы решили, что эти посты должны стать основой для серии видеороликов, размещённых в виртуальном музее #МоиЗемляки. Для каждого ролика мы создаём сценарий, подбираем музыку. Текст читает автор, а материалы, которые удалось собрать, становятся уникальным видеорядом. Кроме того, мы разработали эскиз плаката «Бессмертный полк Бавленской школы» для экспонирования в школьном музее «Мои земляки». С самого начала мы позиционируем эту работу как открытый проект, к которому можно присоединиться на любом этапе. Уже появились в коллекции виртуального музея рассказы о разведчике и лётчике, об артиллеристе и сапёре. И в каждой повести, рассказанной правнуками, мы искали искорки человеческой истории, истории повседневной, прожитой и неподдельной. И нашли! Так появились в наших фильмах сюжеты о том, как Евстигней Кокошников возвращался с войны домой с искалеченной ногой и пробирался дворами, чтобы никто не увидел его немощным; о том, как Павел Корсаков летал над родным селом на учебном самолёте; о том, как Владимир Гордовский,

² Иллюстративным материалом к проекту являются следующие материалы: решение кейса от музея Победы в рамках конкурса «Большая перемена» (вызов «Помни!»); презентация и плакат «Бессмертный полк Бавленской школы»; видеоролик «Бессмертный полк Бавленской школы. Корсаков П.П.»

пройдя всю войну, никогда не рассказывал своей семье ни о подвигах, ни о наградах... И каждый раз, когда мы получаем просьбу снять ещё один сюжет, сжимается сердце: течёт река Бессмертного полка...

Если же говорить о сущности авторской методики, то основная идея всех реализованных нами проектов состоит в соединении антропологии образования, которая направлена на проявление человеческой сущности в наших детях, и исторической антропологии: истории повседневности, истории ментальной. Результативность можно измерить победами в конкурсах. Виртуальный музей #Мои земляки признан лауреатом Всероссийского конкурса среди активистов школьного музейного движения в 2018 г. Команда «Активисты школьного музея» с маршрутом «Школа носит имя Героя» стала победителем Всероссийского конкурса «Я познаю Россию» в 2019 г, с проектом «Бессмертный полк Бавленской школы» вышла в полуфинал Всероссийского конкурса «Большая перемена» в 2020 г. А ещё результативность правильно мерить именами. Именами тех учеников, которые однажды пришли в краеведческий музей Бавленской школы и остались в нём в качестве экскурсоводов и исследователей, а когда выросли, привели в музей своих детей.

