

Добролюбова Людмила Моисеевна, учитель истории и обществознания, руководитель музея МАОУ СШ № 4 г. Бор

От автора.

Я, Добролюбова Людмила Моисеевна, представляю небольшой город Бор Нижегородской области, где работаю учителем в обычной средней школе.

Тема войны для меня свята вдвойне. Во-первых, я внучка двух фронтовиков, тружениц тыла, дочь детей войны. Вот уже более 40 лет мы ездим на могилу деда, похороненного в д. Терехово Конаковского района Тверской области и погибшего в битве под Москвой 10 декабря 1941 г. В нашей семье хранятся его военные письма, необычные предметы, присланные дедом с фронта дочери – почтовый перевод на 50 руб. и комплект мужского нательного белья.

Во-вторых, я 30 год я вхожу в школу, которая была построена до войны и сделала свой первый выпуск 19 июня 1941 г. 13 ее выпускников и 3 учителя не вернулись с войны. 23 год с момента его основания я возглавляю школьный музей, который награжден знаком Российского комитета ветеранов войны «Фронтовик 1941-1945 гг.». В нашей школе самый большой историко-мемориальный комплекс, 8 объектов которого из 11 посвящены героям Великой Отечественной войны.

Работа школы по патриотическому воспитанию обширна. Сегодня я хочу представить издательский проект 2020 года – книгу «Маленькие памятники большой войне: семейные истории и реликвии о Великой Отечественной войне», редактором и одним из авторов которой я являюсь.

Издательская деятельность школьного музея началась в 1998 г., когда мы выпустили книгу «Война в истории школы и семьи». В 2005 г. подготовили электронное издание «Маленькие памятники большой войне», которая стала результатом проектной деятельности наших учащихся.

Работа по сохранению семейной памяти о войне продолжается у нас ежегодно. Поэтому в 2019 г. нам было предложено распространить наш проект на городской округ и создать новую книгу с прежним названием. Так появились «Маленькие памятники большой войне -2».

В работу включились все образовательные организации городского округа, выпускники школ, педагоги. К нам присоединились земляки. И вот книга готова. В ней 108 очерков, написанных в основном молодыми людьми от 1 класса школы до студентов вузов. 108 взглядов на войну, 108 личных ощущений той трагедии, 108 переживаний, 108 воспоминаний. Книгу удалось издать благодаря депутатам Законодательного собрания Нижегородской области Е.В.Лебедева и А.Г.Шаронова.

Работа над книгой была серьезной. Мы проверяли данные по материалам сайтов «Память народа.ру», «Подвиг народа. ру», архивным документам, материалам музеев. Каждый очерк заслуживает внимания и уважения. Но даже у меня, историка с 40-летним стажем, некоторые работы вызывали удивление и были открытием.

Так среди героев нашей книги два ныне живущих фронтовика – А.Ф.Куракин и Е.М.Шумилов, которые, по данным ЦАМО, числятся в списке безвозвратных потерь с указанием места захоронения.

По семейным воспоминаниям В.И.Вишняков, инженер Горьковского автозавода, случайно оказавшийся на телефонной станции, был наделен личными полномочиями И.В.Сталина по восстановлению ГАЗа после немецкой бомбежки летом 1943 г. Совместная работа с музеем завода, сотрудники которого не знали об этом, привела к открытию еще одной неизвестной страницы Великой Отечественной войны.

Отслеживая судьбу выпускника нашей школы 1942 г. Юрия Бычкова, мы натолкнулись на его представление к званию Героя Советского Союза. Однако высшую награду Юрию заменили на орден Красного Знамени. Мы связались с поисковиками из Польши и нашли место захоронения нашего земляка.

Но настоящим открытием стала судьба рабочего Борского стекольного завода А.С.Сахабутдинова. На конкурсе семейных музеев его правнучка, рассказывая о нем, стахановце, рационализаторе, кавалере ордена Трудового Красного Знамени, показала фотографию 1943 г, сделанную в Нью-Йорке. О том, что союзники помогали нам вооружением, продовольствием по ленд-лизу, мы знаем. За эти поставки Советский Союз расплачивался золотом и... людьми. Их, рационализаторов, изобретателей, называли носителями «ноу хау» и отправляли в командировку за границу. Так в самый разгар войны борчанин Сахабутдинов оказался в Детройте на заводе Форда. Наш земляк нашел в фордовском детище – конвейере несколько изъянов, добился остановки конвейера на 3 дня и исправления недоработок. С той поры Форд во время посещения завода лично заходил к Сахабутдинову и выделил ему конторку – небольшой кабинет, которого не было даже у главного инженера. Весь завод называл Сахабутдинова по отчеству –Сахатович, а Форд, похлопывая его по плечу, на ломаном русском говорил: «Маладес!» В семье Акрама Сахатовича до сих пор произносят это слово в знак похвалы и одобрения поступков так, как произносил его Форд.

Среди авторов книги – юнармейцы городского округа, которые встречались с ныне живущими фронтовиками, тружениками тыла, малолетними узниками концлагерей.

М.Г.Ильичева, прошедшая войну медицинской сестрой с 1945 по 1947 г.г., работала в госпитале для японских военнопленных в Иркутской области. Во время вспыхнувшей в лагере эпидемии тифа, по данным служебной характеристики, рискуя собственной жизнью, неотрывно находилась рядом с больными японцами.

Для нас было интересно отношение к врагу. На фронте – беспощадное уничтожение, ненависть, желание изгнать, в тылу – сострадание, помощь. Так дед Ани Казанцевой служил в лагере для военнопленных в Оранках. Военнопленные получали продукты, но очень страдали от нехватки табака. Анин дед угощал одного молодого немца махоркой, а при отъезде тот

подарил ему серебряную ложку, которая до сих пор как реликвия хранится в семье.

Фронтвик Ю.И. Дымов привез с фронта трофей – немецкий аккордеон. После войны он освоил нотную грамоту, научился играть, и каждый год 9 мая все гости семьи пели под аккомпанемент немецкого аккордеона советские песни о войне и победе.

Наша книга пополнила библиотеки округа, школьные библиотеки, ее получили авторы и герои, или члены их семей. Книга вошла в состав подарочного набора, который вручался 45 ныне живущим на территории городского округа г. Бор участникам войны.

Наши ребята продолжили свою работу дальше. Так авторы книги Алексей Козлов, Аиша Садриева, Екатерина Андреева, Никита Земсков, Кристина Киселева, Аня Черняева и др. стали участниками, победителями и призерами муниципального конкурса семейных музеев, Сергиевских чтений в номинации «Эссе «Семейная память о войне», городского и областного НОУ, областных конкурсов «Война в истории семьи», конкурса Нижегородского отделения Союза журналистов.

В нашей школе в ноябре 2019 г. была открыта выставка семейных реликвий военного времени. Среди них – личные вещи фронтовиков, письма, предметы, поднятые на местах боев в Ленинградской области – пробитая каска, ножны к штык-ножу, боевые и юбилейные награды, карточки на промышленные товары 1943 г., репродуктор и другие.

Ножницы, предоставленные семьей Мужиченковых, необычны. Эти хирургические ножницы для операций на кишечники были украдены из-под носа немцев 10-летним Толей Мужиченковым в деревне под Смоленском в 1941 г. и прошли с Анатолием Александровичем всю его жизнь, разрезая сукно, картон и даже жесть.

Замечу, что эта выставка никого не оставляет равнодушным, как и книга, где многие страницы так же посвящены семейным реликвиям войны.

Нынешняя молодежь избирательно относится к деятельности, на мой взгляд, много думает, прежде чем что-то сделать, не стесняясь, задает вопрос «Зачем мне это надо?» Не буду лукавить, в моем окружении есть разные дети. Одни к теме войны индифферентны, другие могут прямо сказать, что тема им не интересна, и они никому ничего не должны. Но на мое учительское счастье есть много ребят, которых я могу назвать своими соратниками по сохранению памяти о войне, памяти личной, семейной, ее микроистории.

Своим ученикам-соратникам я задала вопрос: «Что дало вам участие в создании этой книги?»

- Прежде всего, чувство радости: о моем дедке узнают не только в нашей семье. Потом чувство гордости: я принимала участие в создании настоящей книги о войне. А потом на меня напала грусть: уже некого спросить, а так хочется знать о всех родственниках-участниках войны. Анна Черняева, 10А.

- Я так много узнал о своем прадеде, а особенно о прабабушке, которая выходила прадеда после ранения. Они всю жизнь жили в уважении друг друга. Интересно было находить не только внешнее сходство с прадедом, но и одинаковые привычки. Дмитрий Кочубов, 9А.

- Рассматривая ножницы, мы обнаружили на них клеймо на немецком языке и спросили прадеда: «Ага! Ножницы немецкие, еще с войны! Как же вы победили этих немцев, если у них такие крепкие ножницы и такая непобедимая сталь?!» Но прадед очень редко и с большой неохотой рассказывал о том времени – много страшного и тяжелого видел он. Это уж мы потом поняли, что на фронте решает не сталь, а человек с его мужеством, верой в победу, в будущее. Анна Мужиченкова, 8А.

А этот случай произошел в нашем школьном музее. Тихо и сосредоточенно слушали малыши мой рассказ. В части экспозиции, посвященной военному Новому году, угощались сушеной морковью – лакомством той поры. А потом получили задание: еще раз рассмотреть экспонаты, выбрать наиболее удививший и зарисовать его. Ребята разбрелись

по музею, а один стоял неподалеку от меня и внимательнейшим образом рассматривал ножны от штык-ножа. Ребенок заходил то с одной стороны, то с другой, низко наклонялся над предметом.

- Ты что-то хочешь спросить, - поинтересовалась я.

- Можно я его понюхаю? – был задан необычный вопрос.

- Конечно, - ответила я и спустя время спросила. – А чем пахнет война: смертью?

Малыш не торопился с ответом. Он понюхал ножны, помолчал. От его ответа по моей спине побежали мурашки.

- Нет, - серьезно ответил мне, человеку с университетским образованием, историку со стажем, много знающему о войне, восьмилетний второклассник, интересы которого далеки от военной истории.

- Война пахнет подвигом.

И в этих словах не было пафоса, напыщенности, а было серьезное размышление о войне маленького гражданина России.

Впереди будут новые книги о войне, главное, чтобы мы помнили, что война пахнет подвигом, и объединяет нас, живущих сегодня и тех, кто защитил нашу жизнь своей жизнью, ПАМЯТЬ. Такое емкое слово, такое огромное чувство, такая нервующая связь, наше человеческое богатство.