

## **Материалы о деятельности конкурсанта.**

### ***Публикации.***

**Письма с фронта любимым...** Сборник писем и воспоминаний военных лет. /автор-сост. и ред. Г.Н.Белоглазова; Барнаул: Издательство «А.Р.Т.», 2007. – 384 с.

**Диалог поколений:** сборник документальных очерков и интервью о войне и жизни в тылу / автор-сост. и ред. Г. Белоглазова; АлтГАКИ ИУМЦ КПЦ. – Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2011. – с.107.:ил

**Г. Белоглазова, В. Шестаков. Родословие.** – М.: ООО «ПЕРВЫЙ ТОМ», 2017 г. – 96 с.: ил.

**Н. Белоглазова. Устные источники в музеях образовательных учреждений:** Создание, комплектование, обработка: методическое пособие /автор-сост. Г.Н. Белоглазова. – Барнаул, 2019. – 59 с.

### ***Ссылки на видео и сайты в Интернете***

ГТРК Алтай. Об участии в проекте драматического театра «Фронтовые письма». Интервью.

<https://m.youtube.com/watch?v=WpL2zPSdglU>

Сайт КГБУ ДО «АКЦДОТиК «Алтай» проект «Душа солдата в письмах дышит»

[http://doocaltai.ru/dusha\\_soldata.html](http://doocaltai.ru/dusha_soldata.html)

Театрализованный проект «Фронтовые письма. Премьера Алтайского краевого театра драмы им. В.М. Шукшина».

<https://youtu.be/zuCZQfvlvp0>

### ***Статьи в научных журналах***

**Письма с фронта любимым » Скачать Книгу** 

 [fr-lib.ru/books/voennaia-...](http://fr-lib.ru/books/voennaia-...)

**Главная - Сибиряки вольные и невольные** 

 [сибиряки.онлайн](https://сибиряки.онлайн)

<https://сибиряки.онлайн/documents/?search=%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0+%D0%93.%D0%9D>.

**Методика организации сбора устной информации в общественных музеях.**

Методические рекомендации по сбору и хранению устной исторической информации.

**ПИСЬМА С ФРОНТА КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК ВРЕМЁН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.**

УДК 930.2

*Г.Н. Белоглазова, соискатель АГАКИ, заведующая музеем истории Академии культуры, г. Барнаул*


**Ты не просто ученик - теперь ты пионер**

**Жизненные «вилюшки» Анатолия Семёновича Сторожевых.**

**Касьяновы Петр и Наташа.**

**Столько прожить и столько пережить... (Н.Г. Мордовцева)**


Белоглазова Г.Н. Опыт изучения, сохранения русского языка и традиций в условиях межкультурной коммуникации (на примере русскоязычного клуба детского развития “Modellirton” г. Райне в Германии) // XII Гумбольдтские чтения: сборник материалов Международной научно-практической конференции / Алт.гос.техн.ун-т им. И.И. Ползунова / сост. О.А. Высоцкая, А.С.Илинская, Е.Ю.Пашкова, М.Ю.Филинова. – Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2016. – 529с., с.50.


**XII Гумбольдтские чтения : сборник материалов международной научно-... **

 [search.rsl.ru/ru/record/01008824443](https://search.rsl.ru/ru/record/01008824443)

Гумбольдтские чтения (12; 2016; Барнаул). XII Гумбольдтские чтения: сборник материалов международной научно-практической конференции, 27-28 октября...

**Статья в сборнике: Белоглазова Г.Н. Дневники периода Великой отечественной войны в контексте изучения быта и биографии авторов. С. 226.**

**ЗНАЧЕНИЕ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ....** 

 [docplayer.ru/153289142-Znachenie...](https://docplayer.ru/153289142-Znachenie...)

**Белоглазова Г.Н. Дневники периода Великой отечественной войны в контексте изучения быта и биографии авторов // Значение природного и культурного наследия в современном обществе. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 100-летию со дня основания БУ Республики Алтай «Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина»/Отв. Ред.Р.М. Еркинова. – Горно Алтайск, 2018. – 352с., с.226.**

**Г.Н. Белоглазова. Рисунки, как эмоциональная составляющая писем с фронта. // Седьмые искусствоведческие Снитковские чтения: сб. материалов XV науч.-практич.конф., посвящ. 60-летию КХМАК, 90-летию Л.И. Снитко / Мин. Культуры Алтайского края, Гос.Худож. музей Алт.края; ред. Коллегия Н.С. Царёва, Л.В. Корникова, Т.В. Трояновская. – Барнаул: Алтайский дом печати, 2018. – 302 с., с. 289.**

**Седьмые искусствоведческие Снитковские чтения - 2018**

<https://ru.calameo.com/read/005141593fc82a8ce07af>

Министерство культуры Алтайского края от 20.05.2020г., № 22/1812 – письмо извещение, что решением экспертного совета краевого конкурса на издание литературных произведений от 23.04.2020 года рукопись **«Письма с фронта любимым...»** признана победителем в номинации «Публицистика» и будет издана в текущем году за счёт средств краевого бюджета.

