

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФОНДА «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА» В 2018 ГОДУ

МОСКВА
2018



РОССИЙСКОЕ
ИСТОРИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО



— Фонд —
ИСТОРИЯ
ОТЕЧЕСТВА



«Фонд способен ставить перед собой сложные задачи и эффективно их решать. Рассчитываю, что деятельность фонда «История Отечества» будет и впредь соответствовать высоким требованиям и потребностям общества в качественном историческом знании».

Председатель совета фонда «История Отечества»
С. Е. НАРЫШКИН



«Я хочу отдельно поблагодарить фонд за историко-документальный портал, потому что он объединил несколько крупных научных ресурсов... и сейчас ими могут пользоваться все».

Председатель Попечительского совета
фонда «История Отечества»
О. Ю. ВАСИЛЬЕВА



«Деятельность РИО и фонда культивирует уважение к истории. Относиться к событиям истории можно по-разному, но историю свою надо уважать».

Член совета фонда «История Отечества»
академик С. П. КАРПОВ



«Поддержка фонда позволяет развивать те направления археологической деятельности, финансирование которых не предусмотрено или невозможно из других источников».

Член совета фонда «История Отечества»
академик Н. А. МАКАРОВ



«Я думаю, что задачи фонда гораздо шире, чем борьба с людьми, которые пытаются переписать историю. Главная цель фонда — это поддержка и развитие отечественной исторической науки».

Член совета фонда «История Отечества»
А. К. ЛЕВЫКИН



«Фонд “История Отечества” нацелен на то, чтобы из числа таких приоритетных проектов, то есть прошедших профессиональную экспертизу и одобренных нашим историческим сообществом, мы могли бы выбрать и поддержать материально наиболее актуальные и интересные».

Член совета фонда «История Отечества»
Ю. А. ПЕТРОВ



«У нас в стране не так много ресурсных организаций, поддерживающих гуманитарные отрасли... Конкурс послужит основанием для того, чтобы увеличивать объемы финансирования фонда, расширять границы его деятельности».

Член совета фонда «История Отечества»
А. Е. ПЕТРОВ

НОВЫЕ ПАРТНЕРЫ ФОНДА «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА» В 2018 ГОДУ

Дальневосточный
федеральный университет



Издательский дом «Библио-
Глобус»



Санкт-Петербургский
государственный университет



Матица словацкая
(Matica slovenská)



Beijing Roaming Cosmic
Cultural Media Co Ltd

Фонд культуры Монголии

Киностудия «Ленфильм»



Фонд поддержки
и сохранения культурных
инициатив «Собрание»



Московская государственная
художественно-
промышленная академия
имени С. Г. Строганова



ПРОЕКТЫ, ПОДДЕРЖАННЫЕ ФОНДОМ «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА» В 2018 ГОДУ



АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ



ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ
И ХУДОЖЕСТВЕННО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ
ФИЛЬМЫ



НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ



ВЫСТАВОЧНЫЕ
И ЭКСПОЗИЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ



МЕЖДУНАРОДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

ПРОЕКТЫ, ПОДДЕРЖАННЫЕ ФОНДОМ «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»

«Одним из важнейших направлений нашей работы является поддержка за счет средств государственной субсидии проектов, направленных на популяризацию качественного исторического знания. Конкурсы проводились по четырем направлениям: издание книг, проведение международных мероприятий, организация выставок и производство документальных фильмов. Поддержка оказывается на условиях софинансирования: мы не создаем проект, а, скорее, помогаем его “улучшить”, сделать более привлекательным и доступным.

Конкурсы проводятся в два этапа: на первом происходит профессиональная экспертиза, на втором — проекты рассматривает и выносит окончательное решение совет фонда. Очень важно, что на всех этапах в экспертизе участвуют серьезные историки. Это гарантирует ее профессионализм, притом что общий замысел заключается в популяризации современных результатов исторической науки. Наш приоритет — историческое просветительство, работа в пространстве исторической памяти. А значит, это интересно и ярко написанные книги, занимательные экспозиции, масштабные форумы, археологические школы, талантливые фильмы...

Понятно, что использование любых бюджетных средств должно приносить максимальный эффект, поэтому мы выступаем за развитие самых содержательных инициатив, нацеленных при этом на широкую аудиторию. Принципы нашего отбора — востребованность, прозрачность, бережливость и открытость проекта».

Исполнительный директор
фонда «История Отечества»
К.И. МОГИЛЕВСКИЙ

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЭКСПЕРТНЫХ СОВЕТОВ



**АФАНАСЬЕВ
МИХАИЛ ДМИТРИЕВИЧ**

член Совета Российского исторического общества,
директор Государственной публичной исторической
библиотеки России



**ДРАПЕКО
ЕЛЕНА ГРИГОРЬЕВНА**

первый заместитель председателя Комитета
по культуре Государственной Думы ФС РФ



**МИРОНЕНКО
СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ**

член Совета Российского исторического общества,
научный руководитель Государственного
архива Российской Федерации



**ЧУБАРЬЯН
АЛЕКСАНДР ОГАНОВИЧ**

сопредседатель Российского исторического общества, академик РАН,
научный руководитель Института всеобщей истории РАН



**ШВЫДКОЙ
МИХАИЛ ЕФИМОВИЧ**

специальный представитель Президента РФ
по международному культурному сотрудничеству

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ

1. Лаборатория археологической медиевистики: от полевых работ к научной реконструкции прошлого по материалам памятников Суздальского ополья

Институт археологии Российской академии наук

20 апреля — 8 сентября 2018 года



В рамках Суздальской археологической экспедиции Института археологии РАН завершила свою работу «Лаборатория археологической медиевистики». Ее деятельность, поддержанная фондом «История Отечества», дала возможность студентам-историкам и археологам из Государственного академического универ-

ситета гуманитарных наук и Ивановского государственного университета освоить теорию и практику ведения полевых работ, глубже познакомиться с методиками разборки и фиксации культурных слоев средневековых археологических памятников (курганов, грунтовых погребений, поселенческих комплексов), погрузиться в тонкости работ с разными типами древностей (расчистка и фиксация костяков, погребальных сооружений, остатков очагов, углубленных в материк объектов).

Важным направлением работы лаборатории стала обработка коллекций — как текущих, так и прошедших первичную камеральную обработку. Сопровождение практических занятий лекционным курсом ведущих специалистов позволило молодым исследователям укрепить фундаментальные основы теоретических знаний в области археологии, познакомиться с современной проблематикой отечественной медиевистики.

Второй этап проекта — летняя полевая сессия — сочетал в себе проведение разведочных работ, раскопок и камеральных работ с коллекциями, собранными в процессе реализации проекта. Слушатели отработали на практике методы разборки культурных напластований, их фиксации, документировали проводимые операции. Важным мероприятием в программе археологической школы стал и мастер-класс по экспериментальной археологии, посвященный средневековым гончарным традициям. Таким образом, участники экспедиции приобрели базовые навыки профессионального археолога, освоение которых возможно только в полевых условиях.

2. Подводные и наземные исследования озерных неолитических поселений на озере Сенница в Псковской области

Государственный Эрмитаж

28 апреля — 10 июля 2018 года



При поддержке фонда «История Отечества» в рамках Северо-Западной экспедиции были проведены исследования памятника каменного века Дубокрай I (4–3 тыс. до н. э.) на озере Сенница в Псковской области. К работам были привлечены участники студенческих археологических отрядов, состоящих из учащихся Санкт-Петербургских вузов, для которых была сформирована специальная образовательная программа.

Реализация проекта предполагала три этапа. На первом была проведена серия лекций в Реставрационно-хранительском центре Государственного Эрмитажа «Старая Деревня». Теоретические занятия были посвящены методике работ, камеральной обработке и полевой камеральной консервации археологических материалов. Кандидаты на участие в полевых работах занимались чисткой, маркировкой, шифровкой и ремонтом археологических находок прошлых лет.

В мае был организован первый выезд для проведения подготовительных работ по исследованию памятника неинвазивными методами: проведены детальные топографические и геофизические работы, аэрофотосъемка. Участники экспедиции познакомились с широким спектром исследовательских инструментов: детальной топосъемкой при помощи тахеометров и GPS, аэрофотосъемкой с квадрокоптера, построением 3D-моделей рельефа в ArcGIS, прогнозированием расположения памятников, геофизическими исследованиями с построением профилей и планами аномалий, подводным обследованием дна различными методами. В результате была создана подробная топографическая карта памятника, построена его трехмерная модель.

Для проведения собственно археологических работ было выбран летний период, когда уровень воды в прибрежном торфянике максимально снизился. В ходе последнего этапа участники экспедиции познакомились с основами проведения археологических раскопок, составлением планов и трехмерной фиксацией находок, последующей реконструкцией их расположения в AutoCAD.

На «Поповской горке» в кротовинах были собраны фрагменты керамики лепной и гончарной средневекового времени, а также бронзовая подвеска XIV века. При съемках и подводном обследовании выявлено два типа конструкций: скопления камней диаметром 10–12 метров и кольцевая конструкция из больших камней диаметром 12 метров с отходящими от нее «усами». Подобные конструкции уникальны для каменного века Северо-Запада России и были выявлены впервые.

Следует отметить, что активные природные процессы постепенно приводят к разрушению культурного слоя и уничтожению органических артефактов, поэтому работа археологической школы на озере Сенница стала уникальным опытом для молодых исследователей.

3. Тверская молодежная археологическая экспедиция «Поле»

Тверской государственный университет

4 июня — 30 июля 2018 года



Тверской государственный университет при поддержке фонда «История Отечества» организовал молодежную археологическую школу «Поле», участниками которой стали 56 молодых исследователей — школьников и студентов. Теоретические занятия позволили им получить базовую подготовку, а последующий этап полевой работы помог овладеть конкретными исследовательскими навыками.

В рамках школы были организованы:

- экскурсии по историческому факультету, учебно-научной лаборатории по археологии и музейно-образовательному комплексу Тверского государственного университета;
- лекции по теоретической и полевой археологии, историко-культурному наследию Тверского края, законодательному регулированию вопросов сохранения и использования археологических памятников;
- научно-практические семинары по актуальным проблемам современной археологии (геоинформационные системы в археологии, современные подходы к изучению древней керамики, костюм как археологический источник; погребальная практика и т. д.);
- участие в археологических разведках и раскопках Затъмацкого и Заволжского посадов, а также памятников Калининского, Старицкого и Кимрского районов Тверской области.

Итоги археологической школы подвели на заключительной конференции, в ходе которой слушатели школы представили результаты своих исследовательских проектов о памятниках археологии Тверского края.

4. Летняя полевая молодежная археологическая школа «Мультидисциплинарные исследования раннеславянских памятников»

Институт археологии РАН
1 июля — 10 августа 2018 года



Летняя полевая молодежная археологическая школа стала продолжением серии научно-образовательных мероприятий, проводимых на базе Суджанского археологического отряда Института археологии РАН с 2014 года. Ее слу-



шателями стали 30 человек — студенты и молодые специалисты из различных образовательных и научных организаций Москвы, Санкт-Петербурга, Курска и Ярославля. Они приняли участие в археологическом и естественнонаучном изучении комплекса памятников у села Куриловка (Курская область) — прежде всего в раскопках поселения Куриловка-2, содержащего напластования прото- и раннеславянского времени.

Участники школы приобрели навыки археологических полевых исследований, участвуя во всех их этапах: сборе подъемного материала, разборке культурного слоя и углубленных объектов в раскопе, фото- и графической фиксации, а также камеральной обработке полученных материалов. Кроме того, они осуществляли бурение, закладку и описание почвенных разрезов, отбор проб для проведения палеопочвенных и палинологических анализов, гидрометрические исследования в современном русле реки Суджа. Таким образом, слушатели школы не только получили представление об особенностях материальной культуры ранних славян, но и познакомились с методами получения и анализа естественнонаучных данных, используемых для реконструкции природной среды.

Вторым направлением работы школы стал цикл лекций, призванных сформировать теоретическую основу полученных практических навыков. Специалисты в области археологии, геодезии, цифровых методов полевой фиксации, почвоведения, палинологии и гидрологии продемонстрировали участникам перспективность мультидисциплинарного подхода к изучению объектов археологического наследия.

Итоги школы подвел межвузовский студенческий семинар, в ходе которого обсуждались природные особенности Суджанского региона и проблемы изучения этногенеза по археологическим и письменным данным.

5. Молодежная археологическая школа на Южном Урале

Уфимский федеральный исследовательский центр РАН

5 июля — 10 августа 2018 года



Молодежная археологическая школа на Южном Урале, организованная Институтом этнологических исследований имени Р.Г. Кузеева УФИЦ РАН, предоставила школьникам и студентам возможность ознакомиться с новейшими разработками археологов Республики Башкортостан, а также с достижениями приглашенных московских специалистов. Полезным опытом стало участие в проекте студентов и аспирантов из Католического университета Петера Пазманя (Венгрия) под руководством профессора А. Тюрка. География участников школы охватила не только Башкортостан, но и другие регионы России (Пермский край, Республика Татарстан, Челябинская область). Таким образом, молодежная археологическая школа на Южном Урале стала беспрецедентно крупным событием в научно-образовательном пространстве Республики Башкортостан.

6. Летняя школа по архитектурной археологии на базе Архитектурно-археологической экспедиции СПбГУ

Санкт-Петербургский государственный университет

9-29 июля 2018 года



Летняя школа по архитектурной археологии проходила на острове Липно в Новгородской области. Ее участниками стали 35 волонтеров из разных городов России, а также несколько гостей из США. Объектом изучения в рамках школы выступала церковь Николы на Липне 1292 года постройки — уникальный памятник древнерусской архитектуры, первый храм на Северо-Западе Руси, возведенный после монголо-татарского нашествия.

Основной задачей являлся поиск остатков трапезной палаты с храмом св. Сергия Радонежского (позднее — Троицы) XVI-XVII веков. Отметим, что до проведения раскопок никаких материальных свидетельств об этой постройке не существовало. Усилиями участников проекта была выполнена траншея, частично прорезавшая находящийся к югу от храма холм. Удалось обнаружить участок кладки фундамента северной стены трапезной палаты, а также значительные фрагменты упавших стен постройки.

В рамках школы с волонтерами проводились занятия по основам архитектурно-археологических работ, полевой графической фиксации, работе с находками. Слушатели не только участвовали в раскопках, но и трудились в качестве лаборантов (чертежников, руководителей участков, сотрудников камеральной лаборатории). Таким образом, участники проекта приобрели новые знания по основам архитектурной археологии, древнерусским строительным материалам и технологиям, истории новгородской архитектуры XI-XVII веков, получив практические навыки полевой работы.

**7. Археологическая школа
в Новодвинской крепости**
Архангельский краеведческий музей
14 июля — 23 сентября 2018 года



Работа археологической школы в Новодвинской крепости, участниками которой стали школьники из Архангельска и Северодвинска, а также студенты Северного (Арктического) федерального университета, началась на ежегодном музейном мероприятии «День Новодвинской крепости» и продолжалась блоками по две недели.

Для того чтобы участники школы составили собственное представление об истории укреплений и предшествующей истории их изучения, была разработана большая образовательная программа. Вводную экскурсию по Новодвинской крепости провел куратор школы А.И. Бурменский. Рассказ о своих предшественниках — археологах, работавших на этом объекте культурного наследия, подготовил ученый секретарь музея А.Г. Едовин.

Более подробно об истории Новодвинского сражения и обороне Архангельска в XVII–XIX веках участники школы узнали, посетив недавно открывшуюся выставку «Архангельск в первой трети XVIII века: Петровские реформы и Северная война». Состоялись и другие лекционно-ознакомительные занятия, подготовленные специалистами по военной истории и археологии.

До начала раскопок студенты школы участвовали в расчистке внутривальных сооружений и научились выявлять артефакты, работая на флотации отвала культурного слоя Командантского корпуса. Экскавационные работы проходили на территории Рогаточного бастиона крепости, в котором еще в начале XX века сохранялся малый пороховой погреб. На примере этого сооружения участники отработали

методику поиска занесенных конструкций с помощью бурения сеткой.

По мере проведения раскопок участники освоили основные методы полевой работы: снятие слоя, зачистку, нивелировку поверхности и находок. Азам камеральной обработки участники обучались как непосредственно возле раскопа (полевой этап), так и в гостиных дворах (лабораторный этап).

Итоги школы были подведены на открытии V Международной научно-практической конференции «Памятники фортификации: история, реставрация, использование». В ходе нее также наградили отличившихся участников.

**8. Летняя археологическая школа
«Старая Русса — Пятницкий раскоп»**
Новгородский государственный университет
им. Ярослава Мудрого
15 июля — 12 августа 2018 года



В Новгородской области при поддержке фонда «История Отечества» состоялась летняя археологическая школа «Старая Русса — Пятницкий раскоп». Обучение ее участников проводилось в две смены (по 14 дней) в рамках специально разработанной программы дополнительного образования. Большую часть программы (не менее 6 часов в день) занимала непосредственная работа на Пятницком раскопе в городе Старой Руссе.

Участники экспедиции освоили первичные исследовательские процедуры раскопок памятников археологии (разборка слоя, зачистка, переборка слоя, нивелировка прослоек и т. д.), познакомились с методами фиксации выявленных комплексов и сооружений, методами камеральной обработки археологических материалов. В рамках теоретических занятий, проводившихся в помещениях экспедиции,

непосредственно на раскопе, а также в ходе экскурсий, слушатели получили базовые знания об археологии, объектах ее изучения, методиках работы с источниками, об археологических памятниках, истории Новгорода и Новгородской земли. В программу школы также были включены экскурсии по археологическим объектам Новгородской области — памятникам Старорусского района и музею «Славянская деревня X века», расположенном в поселке Любытино.

В работе археологической школы приняли участие 44 человека из Великого Новгорода, Старой Руссы, Санкт-Петербурга, Москвы и Московской области, Краснодар, Иркутска, Набережных Челнов, Смоленска, Твери, Калуги и Пскова.

9. Международная археологическая школа «Салаир»

Алтайский государственный университет
25 июля — 15 августа 2018 года



В международной археологической экспедиции «Салаир» приняли участие студенты Алтайского государственного университета и Кемеровского государственного университета, а также слушатели из Таджикистана и Казахстана. Проект предполагал обширную рабочую программу, включающую археологические

раскопки, полевой семинар по актуальным методикам междисциплинарного исследования разновременных погребальных памятников и вопросам сохранения историко-культурного наследия.

Археологический памятник, получивший название Чумыш-Пережат, находится в 12 километрах от села Муравей Залесовского района Алтайского края. Первый древний некрополь был обнаружен там в 2012 году, после чего были открыты еще пять разновременных некрополей, от неолита до средневековья. Самые значимые артефакты относятся к 6-му тысячелетию до нашей эры: костяной кинжал с изображением головы лося на рукоятке и фрагмент каменной скульптуры рыбы. Последняя — одна из древнейших скульптур, найденных в регионе.

В 2018 году экспедиция изучила пять погребений и обнаружила уникальный объект — бронзовую пластину с изображением медведей в жертвенной позе. Такого рода образы принадлежат культуре Северного Приобья и Урала, поэтому нахождение этого артефакта на юге Западной Сибири — настоящее открытие. Большой интерес участников школы вызвал полевой научный семинар с привлечением специалистов разного профиля. В ходе него обсуждались такие темы, как геофизика в археологии, технология древней керамики, технология древней и средневековой бронзы и другие актуальные вопросы изучения памятников материальной культуры.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И ХУДОЖЕСТВЕННО- ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ

1. Художественный фильм «Собибор» ООО «Фонд национального кино «Патриот»»



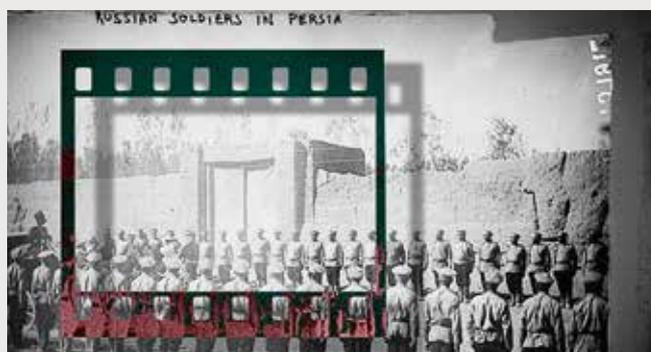
В канун Дня Победы в российский прокат вышел поддержанный фондом «История Отечества» художественный фильм «Собибор». Его сценарий был создан на основе документальных источников — в первую очередь воспоминаний. История единственного успешного восстания узников лагеря смерти (под руководством советского офицера Александра Печерского) стала режиссерским дебютом К.Ю. Хабенского.

Лагерь смерти Собибор был создан на юго-востоке Польши в рамках операции «Рейнхард», целью которой было массовое уничтожение еврейского населения. В лагерь свозили евреев со всей Европы: из Польши, Франции, Нидерландов, Чехословакии и СССР. Большин-

ство из прибывших в лагерь людей, включая стариков, детей, женщин, незамедлительно умерщвлялись в газовых камерах. За время существования Собибора — с мая 1942-го по ноябрь 1943 года — нацистами было уничтожено, по разным данным, от 150 до 250 тысяч человек.

Будучи изначально нацеленным на международную аудиторию, фильм был снят на пяти языках: русском, польском, немецком, голландском и идише. Презентации кинокартины с успехом прошли в Израиле, Франции, Словакии, Австрии, Польше и других странах. Осенью российский фильм «Собибор» был выдвинут на премию «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке».

2. «Сотня. Месопотамский рейд» АНО «Русская гуманитарная миссия»



Фильм повествует о событиях Первой мировой войны на территории Персии, где немцы надеялись поднять мусульман на «священную войну» с неверными. Весной 1916 года британцы, завязавшие в позиционных боях между Ти-

гром и Евфратом, попросили о помощи русское командование. Чтобы продемонстрировать верность союзническому долгу и оттянуть турецкие силы, было решено отправить казачий рейд под командованием сотника 1-го Уманского полка Василия Гамалия на соединение с британской армией...

Автором идеи фильма стал Е.А. Примаков — младший. В качестве экспертов выступили российские военные историки, журналисты и потомки участников легендарного рейда. Съёмочная группа побывала на Кубани и в Лейквуде (США), который стал последним пристанищем и местом упокоения казачьего полковника В.Д. Гамалия.

3. «Москва, 1917. Семь дней гражданской войны»

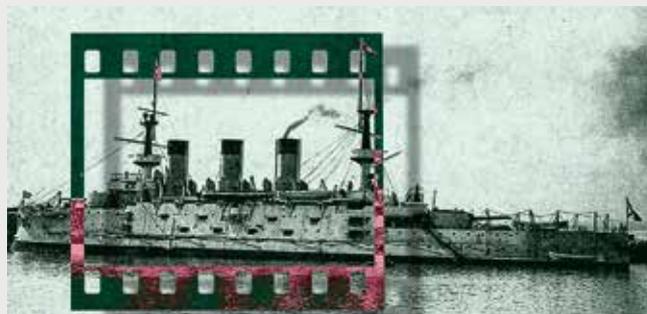
Кинокомпания ООО «БАТ продакшн»



Большевистский захват власти в Петрограде был практически бескровным, однако в Москве в октябре 1917 года сложилась совершенно другая обстановка. По одну сторону баррикад стояли большевики и поддерживающие их военно-революционные силы, по другую — офицеры, юнкера, студенты и добровольцы, выступившие на стороне законной власти. Первые сформировали Военно-революционный комитет, а их противники — Комитет общественной безопасности. Последующие события в Москве назвали «кровавой неделей». О них и повествует новый документальный фильм С.Г. Барабанова «Москва, 1917». Для воссоздания достоверной картины событий в качестве экспертов были привлечены ведущие историки, в том числе старший научный сотрудник Института российской истории РАН В.Б. Аксенов, ученый секретарь Государственного центрального музея современной истории России Н.В. Аникин, руководитель Центра истории России, Украины и Белоруссии Института всеобщей истории РАН А.В. Шубин и многие другие.

4. «Жизнь и смерть капитана крейсера «Пересвет»»

Киностудия ООО «Продюсерцентр»



В фильме режиссера И. Бахтиной рассказывается о судьбе капитана 1-го ранга Василия Бойсмана, который оказался в японском плену после тяжелого ранения в знаменитом морском «бою в Желтом море». В декабре 1904 года Порт-Артур пал, и у Бойсмана, как и у других русских офицеров, появилась возможность вернуться домой. Для этого нужно было лишь дать слово не поднимать оружие против Японии. Капитан Бойсман, несмотря на тяжелое ранение, предпочел разделить участь своей команды и добровольно остался в плену. Там в сентябре 1905 года он и закончил свой жизненный путь.

В съемках документального фильма приняли участие потомки солдат и офицеров Русско-японской войны с обеих сторон, а также ведущие военно-морские историки двух стран. Съёмочная группа побывала в Санкт-Петербурге, Кронштадте, Новгородской области, во Владивостоке, а также совершила поездку по очень редкому для российских документалистов маршруту: Мацуюма — Нагасаки — Токио.

5. «Путешествие в архив»

Телекомпания ООО «Баланс-ТВ»



Кинопроект Н. Марченко «Путешествие в архив» посвящен 100-летию государственной архивной службы России. Чтобы продемонстрировать богатство отечественных архивов, при

создании фильма были использованы самые ценные артефакты, хранящиеся в их фондах на сегодняшний день.

Съемочная группа побывала в стенах Государственного архива Российской Федерации, Российского государственного исторического архива, Российского государственного архива социально-политической истории, Российского государственного военного архива и других федеральных архивах.

6. «Русский граф Болгаров»

Продюсерский центр «Синема продакшн»



Фильм посвящен выдающемуся дипломату, государственному деятелю, национальному герою Болгарии графу Николаю Павловичу Игнатьеву. Его крупной дипломатической победой стало решение Константинопольской конференции послов европейских держав, которая потребовала от Порты предоставления автономии христианским провинциям Османской империи. Отказ султана принять это требование предопределил начало войны между Россией и Турцией.

Автор сценария — А.Г. Звягинцев. В съемках фильма приняла участие внучка Н.П. Игнатьева О. Чевская, а также российские и болгарские историки, дипломаты и общественные деятели. Съемочная группа побывала в Москве и в Софии, в селе Граф-Игнатьево Пловдивской области, а также на горе Шипке — месте ключевого сражения Русско-турецкой войны.

7. Цикл «Настоящее — прошедшее (поиски и находки)»

ООО «Телерадиокомпания «Плеяда»»

В первых числах декабря на телеканале «Культура» состоялся показ историко-документальных фильмов из цикла «Настоящее — прошедшее». Первый фильм («Бычковы. Два портрета») был посвящен выдающемуся историку

и организатору библиотечного дела, директору Императорской публичной библиотеки Афанасию Федоровичу Бычкову.

Второй фильм («Красиво цветет волчеягодник...») рассказывал о жизни немецкого мыслителя К. Маркса. На основе архивных документов, писем и воспоминаний современников авторы попытались воссоздать живой образ этого человека к 200-летию со дня его рождения. Третий фильм («Охота на красного зверя») был посвящен судьбе Александра II, который в последние годы жизни стал мишенью для членов террористической организации «Народная воля», окрестивших его «красным зверем».

Четвертый фильм («Не нам, не нам, а имени твоему») посвящен русско-турецкой войне 1877–1878 годов, по итогам которой Болгария смогла освободиться от турецкого господства. При помощи фотографий, рисунков, писем и воспоминаний потомков авторы фильма восстанавливают эту забытую страницу истории русского и болгарского народов. Пятый фильм («Софья Федорченко, сестра милосердия») повествует о судьбе автора уникальной книги «Народ на войне», которая была издана небольшим тиражом в Киеве в годы Великой российской революции. Современники назвали эти краткие записи «драгоценным памятником эпохи», «огромным складом народной мудрости», «энциклопедией народной души» и «подлинной правдой о войне».

Заключительная часть цикла — фильм «Неизвестный Горький». В нем впервые опубликованы некоторые письма Максима Горького, рассказаны неизвестные эпизоды его жизни. Сюжет строится на монологе историка литературы Л.А. Спиридоновой, рассказывающей об открытиях, которые она сделала за долгие годы изучения наследия писателя.

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ

1. История Украины. VI–XXI вв. / под общей ред. П.П. Толочко. — К.; М.: «Киевская Русь»; Кучково поле, 2018. — 472 с.



В новой книге, созданной ведущими украинскими историками под руководством академика П.П. Толочко, предпринята попытка объективно, на основе широкого привлечения документальных материалов представить сложную и противоречивую историю Украины от ее истоков до современности.

В представляемом издании показана непрерывная связь русского и украинского народов в создании российской государственности и культуры. При этом авторы стремятся уйти от конъюнктурной идеологической одномерности, показать историческое прошлое Украины во всей его глубине, а украинский народ — не как жертву чужестранных покорителей, но как созидателя, полноправного субъекта отечественной и мировой истории.

Первая презентация книги состоялась с участием автора в Доме Российского исторического общества.

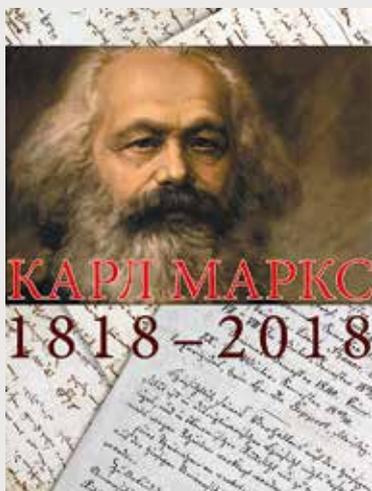
2. Грондейс Л. Война в России и Сибири / под научн. ред. Р.Г. Гагкуева. — М.: Политическая энциклопедия, 2018. — 455 с.



В книгу вошли воспоминания голландского военного корреспондента, историка и искусствоведа Лодевейка Грондейса, опубликованные на основе дневниковых записей во время пребывания в России (с лета 1915 года до начала 1920-го). В них дается подробное описание фронта Первой мировой войны и начала Великой российской революции 1917–1922 годов. Книга Грондейса — одна из первых попыток осмысления зарубежными очевидцами происходящих в России событий. Написанная по горячим следам про-

исходящего, она представляет собой взгляд иностранца на военные будни и тыловой быт в эпоху великих потрясений.

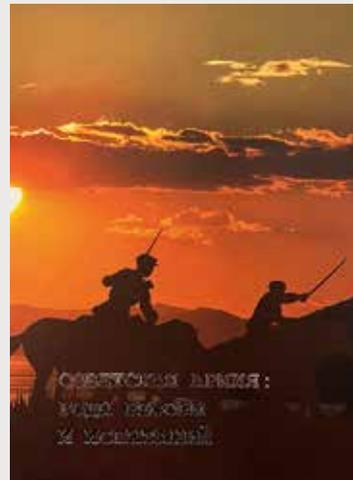
3. Карл Маркс. 1818–2018. К 200-летию со дня рождения Карла Маркса. Из коллекций РГАСПИ по истории марксизма / отв. ред. А.К. Сорокин. — М.: Научно-политическая книга, 2018. — 152 с.



Издание приурочено к 200-летию со дня рождения Карла Маркса — одного из главных интеллектуалов XIX века. В альбом вошли наиболее ценные документы, исторические реликвии, антикварные предметы из фондов Российского государственного архива социально-политической истории, обладающего самым полным в мире тематическим собранием.

Коллекции РГАСПИ отражают ключевые события социальной и политической истории стран Западной Европы с XVII до начала XX века. Именно в этом историко-культурном контексте альбом представляет вниманию читателей уникальные по своему историческому и художественному значению подлинные документы и автографы, книги из личной библиотеки Карла Маркса с его пометами, собрание дошедших до нас фотографий, личных документов, вещей Карла Маркса и членов его семьи, а также обширные материалы о деятельности его единомышленников.

4. Вестник Архива Президента Российской Федерации. Советская армия: годы реформ и испытаний: в 2 т. / под ред. С.В. Кудряшова. — М.: ИстЛит, 2018. — 720 с.



В двухтомном издании опубликованы раскритические документы из Архива Президента Российской Федерации, которые повествуют о становлении, реформировании и развитии советских вооруженных сил с конца 1920-х до середины 1960-х годов.

Публикация открывается серией документов о состоянии и развитии Красной армии в 1930-е годы, когда уже удалось, во-первых, решить в ней проблему текучести кадров, а во-вторых, наладить ее снабжение. Однако, как показывают опубликованные материалы, советское руководство хорошо осознавало военно-техническую отсталость РККА, поэтому основной упор делался на постоянное совершенствование оснащения армии современным вооружением, расширение ее финансирования и увеличение численного состава.

Большой интерес для специалистов представляют впервые опубликованные отчеты о вооруженных операциях РККА в Польше, Прибалтике, Финляндии и Бессарабии.

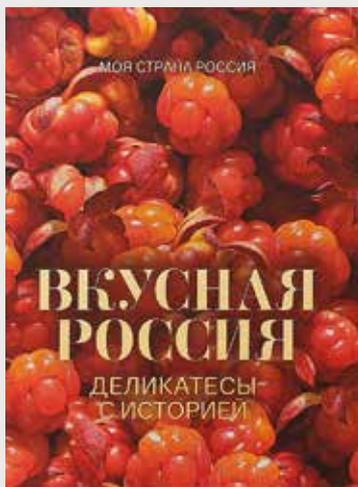
Значительный блок материалов показывает развитие Вооруженных сил Советского Союза в послевоенный период. Наряду с демобилизацией, остро стоял вопрос о перевооружении армии, включая силы ПВО, авиацию и флот. Как видно из источников, главными задачами, которые ставились перед ВС СССР, были охрана границ по всему периметру и недопущение высадки десанта потенциального противника.

Во втором томе издания размещены раскритические документы Политбюро ЦК КПСС, информирующие о различных аспектах ре-

формирования Вооруженных сил Советского Союза с 1955 по 1966 год. Экономически обоснованные мотивы Н.С. Хрущева к сокращению кадрового состава вооруженных сил сопровождались вместе с тем резкими, противоречивыми и не всегда обдумантыми решениями.

Другая проблема, находившаяся в центре внимания Кремля, — совершенствование кадровой структуры армии и флота. В этом плане большую ценность для исследователей представляет приведенный в книге статистический доклад об офицерских кадрах Советской армии и Военно-морского флота на 1 января 1965 года. В нем впервые показаны развернутые данные по офицерским штатам. Не меньший интерес представляют и публикуемые докладные записки от кадровых военных на имя высшего руководства страны.

5. Кононова И.М. Вкусная Россия. Деликатесы с историей. — М.: Alfoldi Nyomda, 2018. — 304 с.



Эта книга продолжает серию «Моя страна Россия», выпускаемую под эгидой Российского исторического общества. Издание посвящено самобытным устоям, культуре и вековым традициям нашей страны. «Вкусная Россия» — это увлекательная летопись знаменитых российских продуктов, вкус которых обусловлен природными особенностями, а также секретами приготовления, передававшимися из поколения в поколение.

Астраханский арбуз, кедровый орех, башкирский мед, владимирская вишня, соловецкая сельдь и, конечно же, черная икра. За каждым из этих и многих других гастрономических деликатесов — удивительная история, неразрывно связанная с общей историей нашей страны.

6. Авангардстрой. Архитектурный ритм революции 1917 года. — М.: Фонд «Связь эпох»; Кучково поле Музеон, 2018. — 360 с.

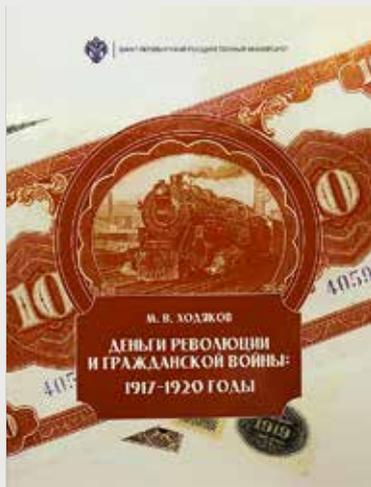


Книга посвящена советскому архитектурно-авангарду, его реализованным и заведомо утопическим проектам. В ее основу вошли материалы из собрания Государственного музея архитектуры имени А.В. Щусева. Основные разделы издания — ГРАДО, ГЛАВ, КЛУБ, ЗДРАВ, ПРОМ, ЖИЛ — представляют открытия эпохи 1920–30-х годов и ее новаторские типы сооружений: соцгород, здания наркоматов и правительств, дворцы культуры, рабочие клубы, театры массового действия, стадионы и санатории, фабрики-кухни, детские сады, дома-коммуны и жилые кварталы.

Проекты и постройки конструктивистов и рационалистов — братьев Весниных, Константина Мельникова, Ильи Голосова, Алексея Щусева, Ивана Фомина демонстрируются как в авторской графике, так и на материале исторической фотосъемки.

Отдельным сюжетом издания являются проекты Ивана Леонидова: Институт библиотековедения с читальным залом-шаром, башни-небоскребы Наркомтяжпрома, сферические лестницы и поющие фонтаны южных курортов, удивительный «Город Солнца» и другие.

7. Ходяков М. В. Деньги революции и Гражданской войны: 1917–1920 годы. — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: Изд-во СПбГУ, 2018. — 312 с.



В годы революции и Гражданской войны на обширных просторах бывшей Российской империи в ходу было до 20 тысяч видов различных денежных знаков. Деньги в то время служили своеобразным манифестом того или иного правительства, что находило отражение в символике изображений на банкнотах. Отсюда появление на денежных знаках узнаваемых всеми образов: Царь-колокол, Московский Кремль, памятник Минину и Пожарскому, Медный всадник, «Тысячелетие России» и т. д.

Стремительно менявшаяся ситуация на фронтах, активная пропаганда большевиков не могли не сказаться на отношении населения к многочисленным денежным выпускам белогвардейских властей. Военные поражения сводили на нет все попытки белых генералов укрепить свой престиж посредством многочисленных эмиссий. В условиях нестабильности политических режимов стремление министров финансов антисоветских правительств получить иностранные займы были обречены на неудачу. Такая же участь была уготована и попыткам реализации многочисленных экономических начинаний в изолированных регионах.

8. Россия в годы Гражданской войны. 1917–1922 гг.: очерки истории и историографии / отв. ред. Д. Б. Павлов. — М.; СПб: Центр гуманитарных инициатив, 2018. — 608 с.



Настоящим изданием Институт российской истории РАН завершает цикл исследований, посвященных эпохе великих потрясений 1914–1922 годов. Менее чем за десятилетие Россия пережила мировую войну, революцию и Гражданскую войну. Эти события коренным образом изменили исторический вектор ее развития, более того, повлияли на судьбы всего мира. На смену Российской империи, рухнувшей в феврале 1917 года, пришел Советский Союз, заново собравший державу и провозгласивший курс на построение новой общественной формации. По силе воздействия на общемировые процессы Великая российская революция и начавшийся в ее результате «советский эксперимент» признаны одними из важнейших событий XX века.

В представляемой книге предпринята попытка подвести итоги изучения российскими и зарубежными учеными состояния российского государства и общества в период Гражданской войны. В центре внимания авторов находится становление советского государственного аппарата и механизма его деятельности; советская карательная, социальная, конфессиональная, национальная, культурная политика, а также ее общественное восприятие; положение Русской православной церкви на подконтрольной большевикам территории; формирование Белого движения и объяснение феномена под названием «Белая Россия»; общественные настроения по обе стороны баррикад; состояние отечественной культуры в военный период.

Предлагаемая читателю книга носит очерковый характер и не претендует на всесторонний охват проблематики. Авторы издания выражают надежду на консолидацию усилий научного сообщества в области создания обобщающей научной истории Гражданской войны.

9. Шульгин В. В. 1919 год: в 2 т. / под ред. А.А. Чемакина. — М.: Кучково поле; АНО «ИИЭ», 2018.



В издании опубликованы воспоминания известного русского политика и мемуариста Василия Витальевича Шульгина (1878–1976) «1919 год», написанные им совместно с женой и соратниками по тайной организации «Азбука». Мемуары посвящены событиям Гражданской войны на Юге России. В них рассказывается о французской интервенции, деятельности чекистов и белогвардейского подполья, крестьянском повстанческом движении, погромах, повседневной жизни Одессы и Киева при белой и красной власти. Текст мемуаров, восстановленный на основе авторских рукописей и эмигрантских изданий, впервые публикуется в полном объеме.

Воспоминания «1919 год» являются первой частью трилогии В.В. Шульгина, посвященной Гражданской войне: «1919 год», «1920 год», «1921 год».

10. Шульгин В.В. 1921 год / под ред. А.А. Чемакина. — М.: Кучково поле; АНО «ИИЭ», 2018. — 606 с.



Воспоминания известного русского политика и мемуариста Василия Витальевича Шульгина (1878–1976) «1921 год», написанные им совместно с женой М.Д. Шульгиной (Седельниковой) и другом В.А. Лазаревским, посвящены нескольким эпизодам из жизни русской эмиграции и Советской России. Книгу можно условно разделить на три части: первая рассказывает о пребывании русских эмигрантов в Константинополе и Галлиполи, вторая — о нелегальной поездке В.В. Шульгина и его соратников в Крым в сентябре 1921 года, третья часть описывает путешествие по Советской России.

В полном объеме текст мемуаров ранее не был опубликован, так как его обнаружение имело запрет со стороны семьи князя В.А. Оболенского, родственники которого остались в России и были непосредственно связаны с историей изложенных событий.

«1921 год» является заключительной частью трилогии В.В. Шульгина, посвященной Гражданской войне («1919 год», «1920 год», «1921 год»).

ВЫСТАВОЧНЫЕ И ЭКСПОЗИЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ

1. Выставка «Прекрасное Средневековье. Образ женщины Древнего Новгорода»

Новгородский государственный объединенный музей-заповедник

20 апреля — 11 июня 2018 года



В Великом Новгороде был успешно реализован выставочный проект «Прекрасное Средневековье. Образ женщины Древнего Новгорода». Выставка развернулась в Главном здании музея Новгородского Кремля. На ней было представлено более 1400 экспонатов, сопровождаемых мультимедийным контентом, специально разработанным для детей и слабовидящих посетителей. Экспозиция демонстрировалась в трех выставочных залах и состояла из трех тематических блоков: «Внешний облик новгородки. Частная жизнь в средневековом Новгороде», «Правовой статус женщины в XI–XV вв.» и «Роль женщины в семье». Экспонируемый комплекс новгородских берестяных

грамот (1100 единиц) не имеет аналогов в мире. Посредством этих уникальных экспонатов удалось осветить нетривиальную историю жизни женщин Древнего Новгорода, которая во многом проясняет сложившиеся стереотипы восприятия Средневековья как периода темного времени.

За время работы выставки ее посетило более 10 тысяч человек.

2. Выставка «1943. В штабах Победы»

Музейно-выставочное объединение «Манеж»

9 мая — 24 июня 2018 года



Традиционная экспозиция из цикла «В штабах Победы» включала более 500 документов, посвященных основным событиям 1943 года — переломного этапа Великой Отечественной войны. Их дополняло более 400 музейных предметов, среди которых личные вещи И.В. Сталина, Патриарха Московского и всея Руси Сергия (Страгородского), В.И. Чуйкова, В.Д. Соколовского, Л.О. Утесова, А.К. Спрогиса,

Л.М. Сандалова и других исторических деятелей. Кураторами выставки были воссозданы интерьеры кабинета Сталина в Кремле, зала заседаний Тегеранской конференции, кабинета военного конструктора.

Для более удобного изучения представленных материалов вся экспозиция была разделена на 25 тематических блоков, каждый из которых сопровождался подробной исторической справкой. Важным элементом выставочного проекта являлся интерактивный модуль с фотографиями участников Великой Отечественной войны — «Штаб памяти».

3. Выставка «Александр Печерский как символ сопротивления фашизму»

Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

11 мая — 10 июня 2018 года



Выставка «Александр Печерский как символ сопротивления фашизму», посвященная легендарному руководителю восстания в нацистском лагере смерти Собибор, открылась в Музее Победы на Поклонной горе в Москве. В создании выставки приняли участие Российское историческое общество и фонд «История Отечества». Посетители открывшейся выставки смогли увидеть около ста бесценных экспонатов: фотографий, писем, книг из личного архива героя Собибора, в том числе и уникальный альбом об этом лагере смерти и организации в нем восстания. Материалы для альбома собирал в послевоенные годы сам Александр Печерский. Особое место в экспозиции занимала «счастливая рубашка», подаренная Печерскому за несколько часов до восстания девушкой Люкой.

Во время торжественной церемонии открытия выставки директор РГАСПИ Андрей Сорокин передал Российскому историческому обществу копию учетно-партийных документов, хранившихся в РГАСПИ.

4. Выставка «Тургенев. Время московское»

Государственный исторический музей

17 мая — 30 сентября 2018 года



В Государственном историческом музее прошла выставка «Тургенев. Время московское», приуроченная к 200-летию со дня рождения великого классика. Юбилейный проект показал значимость Москвы и москвичей в жизни и творчестве И.С. Тургенева. Посетителям выставки представилась уникальная возможность увидеть тургеневскую Москву с помощью произведений декоративно-прикладного искусства, а также подлинных памятников архитектурного убранства города. Кроме того, на выставке была представлена часть собрания живописной галереи «Знаменитые деятели Российской истории», располагавшейся в здании Румянцевского музея в XIX веке. Редчайшие экспонаты — дагерротипы, автографы, предметы интерьера домов, в которых бывал писатель, личные вещи хозяев. Изобразительные и вещевые комплексы вызвали огромный интерес у посетителей.

5. Выставка «Это Маркс?!»

Государственный центральный музей современной истории России

18 мая — 1 июля 2018 года



Выставка «Это Маркс?!» — совместный проект Музея современной истории России и Российского государственного архива социально-политической истории, приуроченный к 200-летию юбилею со дня рождения великого мыслителя, идеи которого оказали влияние на весь ход мирового исторического процесса.

Среди экспонатов были представлены черновые рукописи «Капитала» и первое издание «Манифеста Коммунистической партии», выписки из полицейских досье и докторский диплом К. Маркса, его рабочее кресло и чернильница, переписка с Ф. Энгельсом и письма жене.

На основании экспонатов гости смогли проследить историю развития марксистских идей в России, а также формирование канонического образа Маркса в советской пропаганде: от выпуска стандартного набора значков и марок до появления юбилейных оберток конфет и игральных карт с его изображением.

6. Передвижная выставка плакатов «Плакаты Гражданской войны в России. 1917–1922»

Государственный центральный музей современной истории России
31 мая — 3 декабря 2018 года



Политические плакаты Гражданской войны в России стали мощнейшим оружием политической борьбы. Интеллигенция, в том числе и художественная, оказалась по разные стороны баррикад: одни в красной России начали создавать новое революционное искусство, другие стали работать в информационных и агитационных изданиях белых армий и правительств.

Коллекция политического плаката Музея современной истории России начала формироваться еще в 1922 году. В экспозиции были

представлены уникальные экспонаты, многие из которых ранее по идеологическим соображениям находились в спецхране или подлежали уничтожению.

В течение года передвижная выставка «Плакаты Гражданской войны в России» экспонировалась в Ярославской, Костромской, Ивановской, Московской и Тверской областях.

7. Выставка «Русское наследие Гавайев: 200 лет Елизаветинской крепости на о-ве Кауаи»

ООО «Электротранссервис»
24 июня — 1 сентября 2018 года



24 июня в выставочном зале Новосибирского областного Российско-Немецкого дома состоялось открытие новой выставки «Русское наследие Гавайев: 200 лет Елизаветинской крепости на о-ве Кауаи». Экспозиция была посвящена малоизученной истории русской колонизации Гавайских островов, начало которой было положено в 1816 году, когда с миссией обосновать русскую колонию на Гавайях туда прибыл российский подданный — немец доктор Шеффер.

8. Выставка «Император Николай II (1868–1918). К 150-летию со дня рождения»

«Санкт-Петербургское общество А-Я»
6 июля — 9 сентября 2018 года





Летом при поддержке фонда «История Отечества» в залах Государственного музейно-выставочного центра РОСФОТО состоялась юбилейная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения императора Николая II. На экспозиции были представлены фотографические снимки и кадры кинохроники, связанные с жизнью и царствованием императора, от момента рождения до его смерти.

В экспозицию были включены многочисленные фотографии ателы «К. Е. фон Ган и К°», посвященные государственной деятельности и частной жизни Николая II. Были представлены и фотографические снимки известного мастера репортажной съемки К.К. Буллы. В 1904 году он получил разрешение снимать виды столицы и торжества в высочайшем присутствии.

Отдельную часть выставки составили фотографии, выполненные самим Николаем II и членами его семьи. Всего на экспозиции было представлено около 150 фотографических снимков и 30 минут кинохроники.

9. Выставка «Преодолеваю лед забвения. К 100-летию гибели ледокола «Байкал»»

ООО «Киностудия Атлас медиа»
18 июля — 29 октября 2018 года



Выставка, созданная на основе документальных свидетельств и фотографий, осветила неизвестный эпизод истории Транссибирской магистрали — строительство и эксплуатацию Байкальской переправы. На протяжении пяти лет, с 1900 по 1905 год, паромная переправа через озеро Байкал являлась единственным связующим звеном между двумя частями Великого Сибирского пути. Благодаря железнодорожному парому-ледоколу «Байкал» и вспомогательному ледоколу «Ангара» удалось перевезти на Дальний Восток огромное количество людей и грузов, что сыграло важную роль в событиях Русско-японской войны.

Первыми посетителями выставки стали учителя — победители III Всероссийского конкурса педагогического мастерства «История в школе — традиции и новации».

10. Историко-документальная выставка «Альтернативы советской власти»

Государственная публичная историческая библиотека России

12 сентября — 19 октября 2018 года



В Государственной публичной исторической библиотеке состоялось открытие историко-документальной выставки, приуроченной к 100-летию начала Гражданской войны и названной «Альтернативы советской власти». В советской историографии доминировала оценка Гражданской войны как конфликта двух противоборствующих политических сил: красных (большевиков и их сторонников) и белых (всех остальных). Эта точка зрения со вре-

менем перешла в историческую публицистику, а затем — в общественный дискурс. В реальности панорама Гражданской войны выглядит гораздо сложнее.

Филиал Государственной публичной исторической библиотеки России — Центр социально-политической истории — располагает ценной коллекцией листовок и источников периодической печати времен Гражданской войны. В его фонде аккумулированы агитационные материалы Комитета членов Всероссийского Учредительного собрания, правительств Урала, Сибири, Дальнего Востока и Юга России, а также органов местного самоуправления, неподконтрольных большевистским Советам. Этот материал был представлен в виде стационарной выставки в Центре социально-политической истории и передвижной экспозиции, предназначенной для региональных библиотек.

11. Историко-документальная выставка «Личный архив Сталина: документы и опыт их репрезентации» (виртуальный тур)

АНО «Издательство «Политическая энциклопедия»»

21 сентября — 20 октября 2018 года



На выставке представлен уникальный комплекс архивных документов — личного фонда И.В. Сталина, хранящегося в РГАСПИ. Документы этого фонда на протяжении многих лет востребованы российскими и зарубежными исследователями, многократно публиковались и продолжают публиковаться, используются в экспозициях выставок, при съемках документальных фильмов и телепрограмм, создании интернет-ресурсов.

Тем не менее информационный потенциал этого комплекса документов до сих пор не ис-

черпан. Заполнение публичного пространства мифологизированным контентом, произвольными интерпретациями исторического процесса усиливает общественный запрос на самостоятельную работу с подлинными архивными документами. В этой связи интерес представляет не только личность Иосифа Сталина, но и история формирования его личного фонда.

При поддержке фонда «История Отечества» по экспозиции был создан виртуальный тур в связи с ее большой востребованностью.

12. Выставка «Быть молодым: вчера, сегодня, завтра»

Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

25 октября — 29 ноября 2018 года



К 100-летию Ленинского комсомола Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник при поддержке фонда «История Отечества» подготовил выставочный проект «Быть молодым: вчера, сегодня, завтра». В его основе — идея диалога о жизни молодого поколения города Рыбинска на протяжении XX-XXI веков. На выставке были проведены параллели между комсомольцами советского времени и современной молодежью, их жизненными интересами, положением в социуме. В первой части выставки на основе музейной коллекции прослеживается история советского комсомола и судьбы его отдельных лидеров. Вторая часть повествует о деятельности современных молодежных организаций.

13. Выставка «Арабески. Страницы жизни Ивана Тургенева»

Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля
30 октября 2018 года — 29 января 2019 года



При поддержке фонда «История Отечества» в Государственном музее истории российской литературы имени В.И. Даля состоялось торжественное открытие выставки «Арабески. Страницы жизни Ивана Тургенева», приуроченной к 200-летию со дня рождения писателя.

Выставка раскрыла разные грани личности Тургенева: поэта, новеллиста, романиста, драматурга, мемуариста, литературного и художественного критика, знатока искусства и музыки, литературного деятеля, одного из учредителей и бессменного секретаря Общества русских художников в Париже, покровителя молодых талантов, создателя очага русской культуры за границей, связанного сложными (дружескими, а подчас и драматическими) взаимоотношениями с широким кругом русских и европейских писателей, деятелей культуры и даже политиков, наконец, создателя особого, «тургеневского» типа героев и героинь.

Жанр арабесок дает свободу обращения с материалом, позволяет отказаться от жестких рамок и представить образ Тургенева в непривычных ракурсах, создает неожиданный контекст, в котором творчество писателя и его взаимоотношения с современниками воспринимаются по-новому.

Выставка была основана на богатейшей коллекции Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля. Посетители увидели раритеты: предметы, принадлежащие Тургеневу и его матери, портреты и фотографии писателя — знаменитые и редчайшие, уникальные издания произведений Тургенева с автографами, его рукописи и письма, яркую коллекцию портретов Полины Виардо. Украшением выставки стали картины — виды мест, в которых бывал и которые любил Тургенев, а также иллюстрации к его произведениям.

14. Выставка «Тургенев: французская жизнь русского романа»

Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина
9 ноября — 30 ноября 2018 года



К 200-летию И.С. Тургенева Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина провел выставку «Тургенев: французская жизнь русского романа», организованную при поддержке фонда «История Отечества». Ее идея заключалась в том, чтобы показать роль Тургенева как культурного посланника России в Европе, который первым познакомил зарубежную публику с произведениями современных ему отечественных авторов.

Экспозиция интересна своей наглядностью: посетители могли буквально увидеть, как творчество Тургенева изменило ход развития мировой литературы и повлияло на русский язык. На выставке были представлены письма, книги, фотографии, гравюры и портреты, русские и французские газеты и афиши, а также мультимедийные объекты — в том числе интерактивные тесты на знание творчества Тургенева.

15. Выставка «Война и милосердие»

Государственный центральный музей современной истории России
14 ноября — 21 ноября 2018 года



При поддержке фонда «История Отечества» в Государственном центральном музее современной истории России открылась выставка, посвященная 100-летию окончания Первой мировой войны. В ее основу легла коллекция листовок и открыток, посвященных благотворительности и добровольной помощи фронту. К созданию экспозиции были подключены молодые историки — лучшие участники школы, организованной Российским историческим обществом в рамках молодежного форума «Таврида-2017».

Открытие выставки сопровождала лекция доцента Московского государственного университета О.Р. Айрапетова.

16. «Экспозиция, посвященная истории и археологии в Воскресенском Ново-Иерусалимском монастыре»

Воскресенский Ново-Иерусалимский ставропигиальный мужской монастырь
22-30 ноября 2018 года



В комплексе Трапезных палат Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря состоялось открытие выставки, посвященной результатам подлинно новаторских археологических работ, начало которым было положено еще в 2009 году. На выставке была представлена богатая коллекция археологических находок, демонстрирующая не только монастырский быт, но и общемировой уровень художественной культуры в момент высшего расцвета народно-церковного искусства Московской Руси и Российской империи во второй половине XVII — начале XVIII веков.

17. Выставка «Мюнхенское соглашение 1938 года: уроки истории»

В течение года



К 80-летию «мюнхенского сговора» фондом «История Отечества» была подготовлена и переведена на европейские языки новая историко-архивная выставка «Мюнхенское соглашение 1938 года: уроки истории». Материалы для создания экспозиции предоставили Архив внешней политики Российской Федерации, Архив Президента Российской Федерации, Государственный архив Российской Федерации, Российский государственный архив кинофотодокументов, Российский государственный архив социально-политической истории и Российский государственный военный архив.

Передвижная историко-документальная выставка была с успехом продемонстрирована в Музее Словацкого национального восстания (Банска-Бистрица) и в Германо-русском музее «Берлин-Карлсхорст».

«ИСТОРИЯ РОССИИ В АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТАХ И ФОТОГРАФИЯХ». ВЫСТАВКИ НА НИКОЛЬСКОЙ – 2018

18. Выставка «Выстоять и победить»

1-28 февраля 2018 года



На выставке «Выстоять и победить» москвичи и гости столицы впервые увидели бесценные кадры фотолетописи битвы за Сталинград, сделанные военными корреспондентами ТАСС, газеты «Правда» и других печатных изданий во время ожесточенных сражений за город. Кадры фотохроники хранятся в фондах Государственного исторического музея.

С первых дней войны, одновременно с подготовкой к эвакуации ценностей Государственного исторического музея, встал вопрос об организации сбора военных материалов. В музей стали поступать различные документы, фотографии, произведения изобразитель-

ного искусства, пресса, образцы военного снаряжения.

Сразу после освобождения Сталинграда от немецко-фашистских войск в город приехали научные сотрудники ГИМа для сбора документальных материалов — подлинных свидетельств великой битвы за город на Волге. Сегодня эти кадры служат еще одним напоминанием всем нам о трагедии и ужасах войны, о силе духа и беспримерном мужестве героев Сталинграда, о величайшем подвиге советского народа во имя мирного будущего нашей страны.

19. Выставка «Александр II Освободитель»

16 апреля — 5 мая 2018 года



17 апреля 2018 года исполнилось 200 лет с дня рождения великого российского императора Александра II — выдающегося реформатора, инициировавшего целую серию кардинальных преобразований в государственной и общественной жизни Российской империи. Помимо внутренних реформ, правление Александра II было ознаменовано достижениями во внешней политике, победоносными войнами и крупными территориальными приобретениями.

В этой связи организаторами выставки был предложен личный подход к подбору и изложению исторического материала, связанного с деятельностью царя-реформатора. В составе экспозиции были представлены изобразительные материалы (фотографии, картины, литография, металлография и др.) времен Александра II, иллюстрирующие основные вехи жизни и деятельности императора.

Все экспонаты — электронные копии документов из фондов Государственного исторического музея — сопровождались развернутыми аннотациями, позволяющими посетителям лучше ориентироваться в демонстрационном материале. Выставка на Никольской улице стала составной частью серии мероприятий,

посвященных юбилейной дате, и логическим продолжением выставки «Царь-Освободитель. К 200-летию императора Александра II», открывшейся в Государственном историческом музее.

20. Выставка «Хранители будущего: 100-летие Государственной архивной службы России»

4 июня — 25 июля 2018 года



На выставке были представлены уникальные документы, рассказывающие об основных этапах становления и развитии архивной службы — одного из важнейших атрибутов российского государства. В создании экспозиции приняли участие Историко-архивный институт Российского государственного гуманитарного университета, Государственный архив Российской Федерации, Российский государственный архив кинофотодокументов, Российский государственный архив древних актов, Главное архивное управление Москвы, Архивный комитет Санкт-Петербурга и Государственная публичная историческая библиотека.

21. Выставка «Паруса России. Между прошлым и будущим...»

25 июля — 25 августа 2018 года



В преддверии Дня кораблестроителя на Никольской улице состоялось открытие фотографической выставки «Паруса России: между прошлым и будущим», которая проводилась при поддержке Российского исторического общества, фонда «История Отечества» и АО «Объединенная судостроительная корпорация». Экспозицию составили уникальные фотографии самых знаменитых парусников российского флота, съемки которых проводились почти 20 лет. Были представлены работы участников Морского фотографического собрания: Ю. Масляева, А. Львова, А. Алякринского, А. Кильмета и А. Харина.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1. III Международная научная конференция «Потемкинские чтения»

Севастопольский государственный университет

29-30 марта 2018 года



На базе Севастопольского государственного университета состоялась III Международная научная конференция «Потемкинские чтения», организатором которой выступило Севастопольское региональное отделение Российского исторического общества. Научная конференция, названная именем создателя Черноморского военного флота Григория Потемкина-Таврического, в третий раз проводилась при поддержке фонда «История Отечества».

В ходе научного форума состоялись пленарное заседание и заседания тематических секций, проводились круглые столы, мастер-классы и презентации, где участники смогли представить и обсудить результаты исследований, актуальные исторические и социально-

политические вопросы. В поле зрения оказались проблемы истории Севастополя, реформаторские и революционные процессы в России и их влияние на судьбу Крыма, роль и место Крыма и Севастополя в современной России.

В торжественном открытии конференции приняли активное участие председатель Законодательного собрания Севастополя Е.Б. Алтабаева и исполнительный директор фонда «История Отечества» К.И. Могилевский. В рамках конференции было рассмотрено и одобрено предложение о подготовке фундаментального исследования, посвященного истории Севастополя.

2. Международная научная конференция «Первая мировая война и российско-турецкие отношения в начале XX в.»

Институт востоковедения РАН

4-5 апреля 2018 года



В Доме Российского исторического общества состоялась международная научная конференция «Первая мировая война и российско-турецкие отношения в начале XX в.». В ходе ее работы были рассмотрены предпосылки Великой войны 1914–1918 годов, факторы вступления в нее Российской и Османской империй, общественные настроения, религиозная пропаганда в двух странах и многие другие аспекты главной темы.

Обсуждая проблемные вопросы, участники конференции пришли к заключению, что интерпретации отдельных эпизодов Первой мировой войны сильно политизированы как с армянской, так и с турецкой стороны. В этой связи особое значение обретает взаимодействие ученых, придерживающихся различных точек зрения, в том числе — на площадке Российского исторического общества.

3. VIII Международная конференция молодых ученых и специалистов «КЛИО-2018»

АНО «Издательство “Политическая энциклопедия”»
4–6 апреля 2018 года



При поддержке фонда «История Отечества» на базе Российского государственного архива социально-политической истории прошла VIII Международная конференция молодых ученых и специалистов «КЛИО-2018» — «Гражданские конфликты и гражданские войны в истории. Исторические документы и актуальные проблемы археографии, источниковедения, российской и всеобщей истории нового и новейшего времени». В ней приняли участие 140 исследователей из России и зарубежья (Беларусь, Украина, Азербайджан, Польша, Италия и др.). Основная работа проходила на пленарном заседании и двух тематических секциях, где обсуждались новые документальные источники и подходы к изучению гражданских

войн и конфликтов, анализ и концептуализация событий Гражданской войны в России и других странах мира.

В адрес конференции поступило приветствие от Председателя Российского исторического общества С.Е. Нарышкина.

4. Международная научная конференция «Российское православие от модерна к современности (кон. XIX — кон. XX вв.): проекции Великой русской революции в истории и историографии»

Смоленский государственный университет
15–17 июня 2018 года



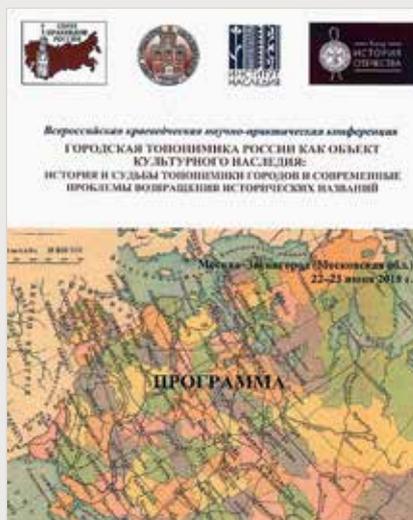
В Смоленском государственном университете прошла международная научная конференция «Российское православие от модерна к современному дню», организаторами которой выступили Смоленский государственный университет и Тверской государственный университет. Предметом дискуссий стала проблематика модернизационных влияний и эволюции религиозности российского социума в контексте революционного процесса начала XX века.

В 2018 году прошло 100-летие принятия Декрета об отделении церкви от государства и школы от церкви, а также первой Инструкции к нему; завершения работы Поместного собора 1917–1918 годов, имевшего колоссальное значение в истории православия; начала красного террора, трагически повлиявшего на жизнь церкви. Все эти памятные события в определенной степени сформировали проблемное поле конференции.

5. Всероссийская краеведческая научно-практическая конференция «Городская топонимика России как объект культурного наследия»

Союз краеведов России

22-23 июня 2018 года



Проблемам городской топонимики — анализу отдельных топонимов и проблеме возвращения исторических названий — была посвящена Всероссийская научно-практическая конференция «Городская топонимика России как объект культурного наследия: история и судьбы топонимики городов и современные проблемы возвращения исторических названий», которая открылась в Российском научно-исследовательском институте природного и культурного наследия имени Д.С. Лихачева. В рамках конференции состоялись пленарное и секционные заседания, а также выездной круглый стол в Подмосковье.

6. II Международная научная конференция «Современные решения актуальных проблем евразийской археологии»

Алтайский государственный университет

4-8 сентября 2018 года



В Барнауле на базе Алтайского государственного университета состоялась II Международная научная конференция «Современные решения актуальных проблем евразийской археологии». Ее участниками стали ведущие эксперты из России и зарубежья. Свои доклады в оргкомитет направили более 100 исследователей.

Непосредственное участие в работе форума приняли 57 человек, семь из которых — представители дальнего зарубежья. В рамках конференции, кроме пленарного и секционных заседаний, состоялся полевой семинар, посвященный вопросам изучения археологических памятников Алтая. К началу конференции была организована выставка научных трудов кафедры археологии, этнографии и музеелогии АЛТГУ, которая отмечает свое 30-летие.

7. Международный форум молодых историков-архивистов

Российское общество историков-архивистов

9-13 сентября 2018 года



При поддержке фонда «История Отечества» в Москве прошел I Международный форум молодых историков-архивистов, который принял студентов и молодых сотрудников архивов из Азербайджана, Казахстана, Киргизстана, Узбекистана, Эстонии, а также из Москвы и Московской области, Тулы и Рязани.

Открытие форума было проведено в Общественной палате Российской Федерации. С приветственным словом к участникам форума обратились ректор РГГУ А.Б. Безбородов, заместитель председателя правления Российского общества историков-архивистов Г.Н. Ланской и декан факультета архивного дела ИАИ РГГУ Е.П. Малышева. Затем для гостей были проведены экскурсии по Российскому государственному гуманитарному университету, а в завершение дня в стенах Историко-архивного института РГГУ состоялся мастер-класс «Аудиовизуаль-

ные документы в электронной среде: вопросы теории, методики и практической работы».

Второй день форума начался с лекции «Актуальные направления и методики источниковедческих исследований», которую прочитал заведующий кафедрой источниковедения ИАИ РГГУ В.И. Дурновцев. После состоялась вторая лекция — «Что мы оставим в наследство?», которая была проведена заведующей кафедрой архивоведения кандидатом исторических наук Е.М. Буровой. Затем участники форума посетили Государственный архив Российской Федерации, где перед ними выступил научный руководитель ГАРФ С.В. Мироненко. После этого участникам форума была предоставлена возможность пообщаться с молодыми сотрудниками архива.

На следующий день молодые историки-архивисты отправились в Красногорск, в Российский государственный архив кинофотодокументов. Сразу по прибытии для них был организован просмотр уникальной кинохроники, посвященной 100-летию создания Государственной архивной службы в России.

13 сентября в Главном архивном управлении города Москвы прошло торжественное закрытие форума. После вступительных речей состоялось торжественное вручение сертификатов.

8. Международная конференция «Исторические и современные аспекты российско-японских отношений. К 160-летию установления консульских связей между Россией и Японией»

10 сентября 2018 года



Впервые в истории проведения российских экономических форумов деловую программу Восточного экономического форума предварило событие историко-культурной направленности. Международная конференция,

организованная Российским историческим обществом и фондом «История Отечества» при поддержке МИД России, в связи с объявленным перекрестным Годом России и Японии, была посвящена истории отношений двух стран. Сопредседателями мероприятия выступили генеральный директор Государственного Эрмитажа М.Б. Пиотровский и ректор Дальневосточного федерального университета Н.Ю. Анисимов.

В конференции, состоявшейся в стартовый день работы ВЭФ, приняли участие историки, политологи, ведущие эксперты в области российско-японских отношений из Российской академии наук, Российского исторического общества, Министерства иностранных дел, дипломаты, ученые и преподаватели ДВФУ. Они обсудили проблемы исторического прошлого, экономические и культурно-гуманитарные аспекты сотрудничества России и Японии. По мнению спикеров, для принятия правильных решений бизнесу необходимы исторические примеры того, как нужно выстраивать добрососедские взаимоотношения, учитывать опыт и особенности менталитета иностранных партнеров.

9. X заседание Российско-австрийской комиссии историков

13 сентября 2018 года



В Доме Российского исторического общества состоялось юбилейное заседание Российско-австрийской комиссии историков. Созданная десять лет назад по инициативе глав внешнеполитических ведомств двух стран, комиссия претворила в жизнь множество крупных международных проектов, в их числе — создание

базы данных о 60 тысячах советских граждан, погибших в Австрии в годы Второй мировой войны. Последняя работа ученых — пособие «Россия — Австрия. Вехи совместной истории» — была отмечена на самом высоком уровне в ходе июньской встречи глав государств в Вене.

10. Цикл международных научно-просветительских мероприятий «Первая волна российской эмиграции в истории и культуре стран и народов Европы»

Российский государственный гуманитарный университет
В течение года



В рамках проекта, направленного на популяризацию исторического наследия русской эмиграции за рубежом, был проведен ряд дискуссионных и лекционных мероприятий, открывшихся визитом российских историков и архивистов в Прагу (Чешская Республика) для участия в международном научно-просветительском семинаре «Российская эмиграция в истории и культуре стран и народов Европы. Традиции, общество, политика».

6 октября в рамках реализации проекта в Софии (Болгария) состоялась лекция доцента А.С. Левченкова на тему: «Российская эмиграция в исторической памяти и исторической политике в России и за рубежом: современные тенденции», которая была прочитана на IV Всемирном молодежном форуме российских соотечественников.

11 октября в Зальцбурге (Австрия) в Русском центре Зальцбургского университета была проведена лекция члена-корреспондента РАН Е.И. Пивовара «Первая волна российской эмиграции в истории и культуре стран и народов Европы».

6 ноября в Баку прошел международный научно-практический семинар «Эмигра-

ция 1917–1920-х гг.: современные тенденции в изучении и преподавании», а 15–20 ноября 2018 года в Париже в рамках проекта состоялись лекции по истории российской эмиграции Е.И. Пивовара и директора учебно-научного центра «Арт-дизайн» РГГУ доцента Г.В. Волковой. Важным мероприятием в рамках проекта стала научно-просветительская лекция «Первая волна российской эмиграции в истории и культуре стран и народов Европы», прошедшая в Берлине 27 ноября. Лекцию прочитал декан факультета документоведения и технотронных архивов РГГУ доктор исторических наук, профессор Г.Н. Ланской.

7 декабря в Москве был организован международный научно-практический семинар «Эмиграция 1917–1920-х гг. в современной научной и образовательной деятельности в России и за рубежом», в котором приняли участие ученые из ведущих научно-образовательных центров России, Азербайджана, Беларуси и Узбекистана. В ходе семинара участники обсудили основные тенденции в современном изучении и преподавании в российских и зарубежных научно-образовательных центрах тематики первой волны эмиграции с территории бывшей Российской империи в период 1917–1920-х годов, политических, социально-экономических и культурных процессов, связанных с адаптацией эмигрантов в обществах стран Западной, Центральной и Юго-Восточной Европы, влияния эмигрантов на историю, научно-образовательную и культурную жизнь этих государств.

8 декабря состоялся научно-просветительский семинар «Российская эмиграция — историко-культурный феномен в современном научном и образовательном пространстве», который прошел в Учебно-образовательном центре «Гармония» города Милана. Ведущие семинара — преподаватели и научные сотрудники РГГУ — рассказали итальянским школьникам, изучающим русский язык, о первой волне российской эмиграции и ее вкладе в европейскую науку и образование.

11. «Россия и Турция в зеркале российских архивов (20–30-е гг. XX в.)»

Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
21 сентября 2018 года



Богатейший потенциал российских архивов позволяет выявить новые материалы, относящиеся к истории российско-турецких отношений. Особый интерес вызывают 1920–30-е годы — период наиболее интенсивных контактов между обеими странами. Документальные свидетельства обширных связей России и Турции в политической, экономической и гуманитарной сферах можно найти практически во всех архивных хранилищах России. Анализ материалов свидетельствует о том, насколько прочно были заложены основы двустороннего взаимодействия.

Участники круглого стола сошлись на том, что последовательное изучение богатейших архивов России и Турции способно заполнить многочисленные лакуны в истории этого периода. Обмениваясь новыми данными, историки продолжают движение, направленное на сближение двух стран.

На полях круглого стола была также организована выставка архивных материалов по итогам работы в российских архивах, которые раскрывают малоизвестные страницы отношений Турецкой Республики с Советской Россией в 1920–30-е годы. На ней были продемонстрированы уникальные кадры кинохроники, запечатлевшие открытие Генерального консульства СССР в Стамбуле и визит в Турцию первой советской делегации от Торговой палаты.

12. Международная конференция «Болгар: сохранение и изучение. Археология средневековых городских центров Евразии»

Институт археологии им. А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан
20–25 сентября 2018 года



В Ставропольском крае состоялась VIII Международная научная конференция «Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве», посвященная памяти Г.А. Федорова-Давыдова. В рамках конференции при поддержке фонда «История Отечества» была проведена секция, посвященная сохранению и изучению древнего Болгара, организатором которой выступил Институт археологии имени А.Х. Халикова АН РТ.

Место проведения конференции связано с Маджаром, одним из главных городов Золотой Орды, крупнейшим культурным, политическим и торговым центром на Северном Кавказе. Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ с 2015 года проводит систематические комплексные исследования Маджарского городища в рамках реализации государственной программы Республики Татарстан «Сохранение идентичности Татарского народа (2014–2019 гг.)».

VIII Международная научная конференция «Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве», посвященная памяти Г.А. Федорова-Давыдова, стала главной научной площадкой, где специалисты в области археологии Золотой Орды, Монгольской империи и государств-преемников встречаются и обсуждают наиболее значимые результаты и перспективы исследований.

Количественный и качественный состав участников конференции свидетельствует о том, что исследования золотоордынской тематики начинают занимать ведущее место не только в отечественной, но и в зарубежной гуманитарной науке. Всего в научном форуме приняли участие 129 ученых из двенадцати стран.

13. Международная научная конференция «Россия в годы Гражданской войны, 1917–1922 гг.: власть и общество по обе стороны фронта»

Институт российской истории РАН
1-3 октября 2018 года



В Институте российской истории РАН и Государственном центральном музее современной истории России под эгидой Российского исторического общества и при поддержке фонда «История Отечества» прошла международная научная конференция «Россия в годы Гражданской войны, 1917–1922 гг.: власть и общество по обе стороны фронта». В ее работе приняли участие свыше 100 отечественных и зарубежных историков, сотрудников ведущих научных учреждений и университетов России, Беларуси, Германии, Канады, США, Узбекистана и Украины. Приветствие участникам конференции направил Председатель РИО С.Е. Нарышкин.

Докладчики пленарного и восьми секционных заседаний стремились осмыслить итоги изучения в России и за ее пределами проблем российского государства и общества по обе стороны фронтов Гражданской войны, рассмотреть ряд ее важных, но по сей день недостаточно исследованных аспектов.

14. Международная конференция «1618–1918. Три столетия конфликтов в Европе: от “баланса сил” к “коллективной безопасности”?»

Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
4-5 октября 2018 года



Международная научная конференция «1618–1918. Три столетия конфликтов в Европе: от “баланса сил” к “коллективной безопасности”?» состоялась при поддержке фонда «История Отечества» и Посольства ФРГ в Москве. В ней приняли участие более 60 российских и зарубежных исследователей.

В 2018 году мировое научное сообщество отмечает сразу две памятные даты: 400-летие начала Тридцатилетней войны и 100-летний юбилей окончания Первой мировой войны — событий, которые определили характер международных отношений в Новое время. Война как феномен глобальной политики — это проблема, традиционно находящаяся в поле интересов исследователей, однако малоизученными при этом остаются вопросы, связанные с формами, институтами, идеологиями межгосударственного сотрудничества, возникшими в ходе и по результатам войн.

**15. Международная конференция
«Россиеведение и белорусоведение
в XXI веке: традиционные и новые
тенденции в научных исследованиях»**
Смоленский государственный университет
11-12 октября 2018 года



В Смоленском государственном университете на базе научно-образовательного центра «Россия и Беларусь: история и культура в прошлом и настоящем» прошла международная научная конференция «Россиеведение и белорусоведение в XXI веке: традиционные и новые тенденции в научных исследованиях». Активное участие в подготовке данного мероприятия принимали Институт российской истории РАН и Смоленское отделение Российского исторического общества.

Организаторы конференции поставили перед собой задачу рассмотреть новые методологические подходы в изучении «старых» проблем россиеведения и белорусоведения и их современные оценки, проанализировать взаимопроникновение и противоречия различных исследовательских школ и направлений в современных исторических исследованиях, показать сравнительный историографический дискурс в научных трудах по российско-белорусской истории.

На конференции собрались ученые из академических институтов и высших учебных заведений России и Беларуси: Института российской истории и Института славяноведения РАН, Института истории НАН Беларуси, Московского государственного университета, Санкт-Петербургского государственного университета, Белорусского государственного университета, вузов Гродно, Минска, Полоцка, Витебска, Могилева, Гомеля, Москвы и Брянска.

**16. Международная конференция
«180 лет дружбы, доверия,
сотрудничества: к юбилею
установления русско-сербских
дипломатических отношений»**
Институт российской истории РАН
15-16 октября 2018 года



Исторической точкой отсчета дипломатических отношений между двумя странами можно считать 1838 год, когда в Белграде было основано первое русское консульство. Участники конференции охватили весь период развития взаимоотношений России и Сербии, начиная с конца XVII века до современности. Ряд сообщений был посвящен современному Балканскому кризису, сложной международно-правовой ситуации, сложившейся в Косове и Метохии. В ходе дискуссий было обсуждено военное сотрудничество между русской и сербской армиями, культурные, церковные, дипломатические связи. Все представленные доклады ярко свидетельствовали о сложившейся дружественной обстановке.

В мероприятии приняли участие 20 исследователей, восемь из которых — представители сербской стороны. Среди них — Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Сербия в РФ Славенко Терзич (член-корреспондент Исторического отделения Сербской академии наук и искусств), сербские историки из Исторического института Белграда, Белградского университета, Института новой истории Сербии, Сербской академии наук и искусств.

17. Международный круглый стол «Великая европейская война: героизм, самопожертвование, милосердие»

Государственный центральный музей
современной истории России
17 октября — 7 ноября 2018 года



Причины, последствия и уроки Первой мировой, а также вопросы сохранения памяти о Великой войне стали центральными темами круглого стола, который прошел в Страсбурге при участии ведущих российских и зарубежных историков. Дискуссия была приурочена к 100-летию окончания Первой мировой, которое отмечалось 11 ноября.

Мероприятие дополнила экспозиция в выставочном зале Совета Европы, в которую вошли десятки экспонатов — от боевых наград участников войны и обмундирования русской армии до плакатов, коллекционных открыток, архивных фотографий и произведений графики. Посетители также смогли ознакомиться с электронной версией каталога «Лубочная картинка и плакат периода Первой мировой войны 1914–1918 годов». Как правило, на них изображались ратные подвиги, карикатуры на врага и всевозможные сцены с призывами жертвовать на нужды фронта.

18. Международная научная конференция «Советские военнопленные: сопротивление, коллорабационизм, память»

Новосибирский государственный университет
21–24 октября 2018 года

Сопротивление в нацистском плену — важный фактор антифашистского движения, который активно изучается европейскими и российскими учеными. Большой исследовательский опыт накопили в этой связи мемориалы в Целле и Бухенвальде, а также архивные и поисковые службы Германии.

Для обеспечения межнационального диалога и профессионального обмена опытом, сравнения различных концепций и точек зрения российских и европейских ученых, занимающихся изучением войны и плена, в Новосибирском государственном университете была организована Международная научная конференция «Советские военнопленные: сопротивление, коллабационизм, память». В рамках конференции работали секции: «Формы и различные аспекты коллабационизма в плену», «Люди и судьбы», «Репатриация, проблемы фильтрации. Судебное преследование в СССР» и «Сопротивление и выживание в плену», а также подиумная дискуссия «Советские военнопленные. Сопротивление. Коллабационизм. Память».

В конференции приняли участие 19 исследователей из 13 городов России, Германии и Армении (Москва, Новосибирск, Саратов, Симферополь, Берлин, Гамбург, Веймар, Целле, Цайтхайн, Гисен, Гейдельберг, Мюнхен, Ереван).



19. Международная научная конференция «Великий князь Михаил Тверской: эпоха, личность, наследие»

Тверской государственный университет
3-5 декабря 2018 года



Отделение Российского исторического общества в Твери и Тверской государственный университет провели Международную научную конференцию «Великий князь Михаил Тверской: эпоха, личность, наследие», приуроченную к 700-летию со дня мученического подвига князя. Заседания проходили на площадках учебных и культурно-образовательных учреждений Твери и Тверской области: в сельском поселении «Завидово», Доме-музее С.Д. Дрожжина, в областной универсальной библиотеке имени А.М. Горького, историческом и филологическом факультете ТвГУ. С докладами выступили более 140 участников из России и Болгарии.

В рамках конференции состоялись презентации изданий, посвященных памяти Михаила Тверского, круглые столы, выставки, литературные вечера.

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ В ДОМЕ РОССИЙСКОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

1. Выставка «Золотые страницы истории разведки»

21 февраля 2018 года



Выставка, торжественное открытие которой состоялось в Доме Российского исторического общества, носит название «Золотые страницы истории разведки». В это название ее создатели вкладывали не только аллегорический, но и буквальный смысл. При изготовлении портретов применялась уникальная технология — графика на полиграфическом золоте. На их изготовление у коллектива художественной мастерской Каменск-Шахтинска Ростовской области ушло полтора года.

Первую экскурсию по экспозиции для гостей, среди которых было немало ветеранов разведки, провел куратор проекта, президент «Национальной портретной галереи» А.И. Осипов. Всего на выставке было представлено 29 работ. После закрытия экспозиции в Доме Российского исторического общества их передали в дар Службе внешней разведки.

2. Выставка «В труде — как в бою! Штрихи к истории оборонной промышленности»

29 марта — 24 апреля 2018 года



В Доме Российского исторического общества прошла выставка, посвященная истории оборонно-промышленного комплекса России. Экспозиция охватила все этапы становления отрасли — с XVI века до наших дней.

Наряду с отсылающими в глубь веков стрелческими бердышами и мушкетами в экспозиции были представлены чертежи легендарных советских «Катюш», системы залпового огня «Град», пусковых установок, модели танка Т-90С и многое другое. Каждый экспонат — свидетель своей эпохи.

Название выставки говорило само за себя: безусловно, вместить всю хронологию развития отрасли не может ни одна экспозиционная площадка. За пять веков, которые насчитывает история отечественной оборонной промышленности, наши инженеры и оружейники стали авторами несметного количества

новаторских идей. Речь здесь идет не только о советском периоде, но и о значительно более ранних временах, когда производство оружия для нужд государства было уделом ремесленников.

3. Выставка «Родион Яковлевич Малиновский. Из архива Маршала Советского Союза»

16 мая 2018 года



В Доме Российского исторического общества прошла выставка «Родион Яковлевич Малиновский. Из архива Маршала Советского Союза».

Выставка посвящена 120-летию со дня рождения Родиона Яковлевича Малиновского (1898–1967) — человека удивительной судьбы, Георгиевского кавалера, кавалера высшего советского полководческого ордена «Победа» и дважды Героя Советского Союза, освободителя Румынии, Венгрии, Чехословакии и Австрии. Принимая участие в событиях большого исторического значения, маршал Малиновский долгие годы формировал свой архив, предполагая впоследствии работать над мемуарами. Эту коллекцию документов и часть библиотеки полководца сохранила его дочь Наталья Родионовна Малиновская. При подготовке экспозиции также были использованы материалы Центрального музея Вооруженных Сил, Российского государственного военно-исторического архива и Государственного центрального музея современной истории России.

4. «День Японии»

29 мая 2018 года



В рамках перекрестного Года России и Японии в Доме Российского исторического общества состоялся День Японии. Центральным событием стал круглый стол, посвященный историко-культурным аспектам отношений двух стран-соседей, в котором приняли участие Председатель Российского исторического общества С.Е. Нарышкин, посол Японии в России Т. Кодзуки и специальный представитель Президента Российской Федерации по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкой. В ходе мероприятия состоялась торжественная церемония гашения почтовых марок.

Участники круглого стола также рассмотрели новую выставку архивных документов, посвященную российско-японским дипломатическим и культурным связям. Эта экспозиция была подготовлена при участии Министерства иностранных дел Российской Федерации и Федерального архивного агентства. В ней были представлены десятки архивных документов, которые охватывают весь период развития отношений между Россией и Японией: со времен Екатерины II до наших дней.

5. Выставка «Археология: годы, события, люди...»

27 августа 2018 года





День археолога на Воронцовом поле традиционно был отмечен новой выставкой Института археологии РАН. Ее основу составили находки, сделанные по итогам последних исследований в Северном Причерноморье. Экспонаты, представленные в экспозиции, прежде никогда и нигде не демонстрировались. В Москву их привезли прямо с раскопок — для подробной детализации, проведения исследований и реставрации. Многие из артефактов прошли лишь предварительный спектральный анализ, и описание к ним носит общий характер. В числе уникальных — бронзовый шлем V века до нашей эры, золотые украшения, монеты и античная керамика.

6. «День крестьянства»

16 октября 2018 года



Во Всемирный день продовольствия в Доме Российского исторического общества прошел День крестьянства — историко-культурный фестиваль, посвященный традициям деревенского быта и сельского хозяйства России. Главным событием фестиваля стал круглый стол, посвященный истории российского крестьянства. В нем приняли участие Председатель Российского исторического общества С.Е. Нарышкин, губернатор Тверской области И.М. Руденя, а также историки, представители органов государственной власти и аграрного бизнеса.

При содействии Администрации городского округа Луховицы Московской области в рамках Дня крестьянства была открыта выставка, где было представлено более 130 предметов крестьянского быта — подлинные орудия производства, одежда, обувь и изделия кустарного промысла. Ее дополнила ярмарка народных промыслов, которая развернулась во дворе Дома Российского исторического общества.

7. Мероприятия, посвященные 700-летию подвига святого благоверного князя Михаила Тверского

3 декабря 2018 года



В Доме Российского исторического общества состоялись мероприятия, посвященные 700-летию подвига святого благоверного князя Михаила Тверского. Центральным событием стал моноспектакль «Михаил Тверской» по мотивам романа Дмитрия Балашова «Великий стол», который вот уже 30 лет с успехом ставится на сцене Тверского драматического театра. В роли князя выступил заслуженный артист Российской Федерации Г.Н. Пономарев.

Театральное представление дополнила выставка графических работ заслуженного художника Российской Федерации Л.Г. Юга, на которой были представлены иллюстрации к «Повести о Михаиле Ярославиче Тверском» и «Житию Анны Кашинской».

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА «ИСТОРИЯ В ШКОЛЕ – ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ»

«Я посмотрела материалы
заочного и очного этапов
и пришла к выводу,
что год от года этот конкурс
набирает силы и качественно
меняется».

Министр просвещения
Российской Федерации
О.Ю. ВАСИЛЬЕВА

Всероссийский конкурс педагогического мастерства «История в школе: традиции и новации» в 2018 году проводился уже в третий раз. Как и ранее, его оператором выступает общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей истории и обществознания». Победители этого интеллектуального состязания получают денежные премии и возможность приехать в Москву на торжественную церемонию награждения, что обуславливает неослабевающий профессиональный интерес к конкурсу.

В этом году в нем приняли участие более 500 учителей из 71 региона страны. Причем некоторые преподаватели подавали заявление на участие в состязании повторно: в ходе предыдущих отборов они не прошли в финал, но по результатам последнего конкурса заняли призовые места.

Заключительный этап конкурса проходил в Доме Российского исторического общества. По его итогам экспертное жюри определило 24 победителя: по три от каждого федерального округа. Впрочем, для конкурсантов была важна не столько победа в состязании, сколько возможность встретиться на одной площадке с коллегами, обменяться мнениями, опытом и почерпнуть новые идеи.

В торжественной церемонии награждения победителей приняли участие Председатель Российского исторического общества С.Е. Нарышкин и Председатель Попечительского совета фонда «История Отечества», министр просвещения Российской Федерации О.Ю. Васильева.



I место

Банникова Ирина Алексеевна
Безлюдная Светлана Александровна
Герасимова Лариса Александровна
Зянтерекова Ираида Анатольевна
Кузьмина Нина Викторовна
Новикова Ирина Евгеньевна
Рожкова Анна Сергеевна
Шагин Иван Анатольевич

Приморский край
Новосибирская область
Свердловская область
Республика Удмуртия
Волгоградская область
Ставропольский край
Московская область
Псковская область

II место

Власова Ирина Михайловна
Галеев Геннадий Николаевич
Дарибазарова Наталья Нанзытовна
Костюкевич Наталья Владимировна
Поротикова Любовь Николаевна
Смирнова Алла Вячеславовна
Хубиева Алтын Абдурзаковна
Шуляков Владимир Николаевич

Саратовская область
Камчатский край
Республика Бурятия
Свердловская область
Астраханская область
Псковская область
Карачаево-Черкесская Республика
Московская область

III место

Корнилаев Александр Борисович
Кудрявцева Татьяна Юрьевна
Лунева Юлия Геннадиевна
Лушникова Нелли Анатольевна
Решетников Гаврил Гаврильевич
Селезнева Людмила Евгеньевна
Яговзик Владимир Станиславович
Ярыгина Маргарита Григорьевна

Саратовская область
Республика Хакасия
Краснодарский край
Курганская область
Республика Саха (Якутия)
Брянская область
Республика Карелия
Ставропольский край

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ «ИСТОРИЯ МАЛОЙ РОДИНЫ – ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»

20 января 2018 года фонд «История Отечества», фонд «Собрание» и Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова объявили о начале I Всероссийского конкурса исследовательских работ школьников «История малой родины — история Отечества». К участию в нем приглашались учащиеся 9–11 классов общеобразовательных учреждений России. Тематика конкурса соответствовала приоритетным направлениям деятельности Российского исторического общества: «Эпоха Великих реформ Александра II», «Великая российская революция 1917–1922 годов», «Люди и тексты в истории русской литературы» и «Памятники культуры России».

На конкурс было подано более 200 работ, которые прошли двухэтапную оценку. В роли жюри выступили учителя — победители конкурсов фонда «История Отечества». Ими были отобраны 30 призеров, трое из которых стали абсолютными победителями.

1 место

Тупикина Владислава, учащаяся 10 класса из города Киселевска Кемеровской области, с работой «Духовная биография Киселевска».

2 место

Колчина Валерия, учащаяся 10 класса из поселка Варламово Самарской области, с работой «Лишение избирательных прав как форма политических репрессий в г. Сызрани и Сызранском районе в 1918–1936 гг.».

3 место

Вдовина Екатерина, учащаяся 11 класса из города Миасса Челябинской области, с работой «Сохранение и популяризация объектов культурного наследия, расположенных на территории Миасского городского округа».

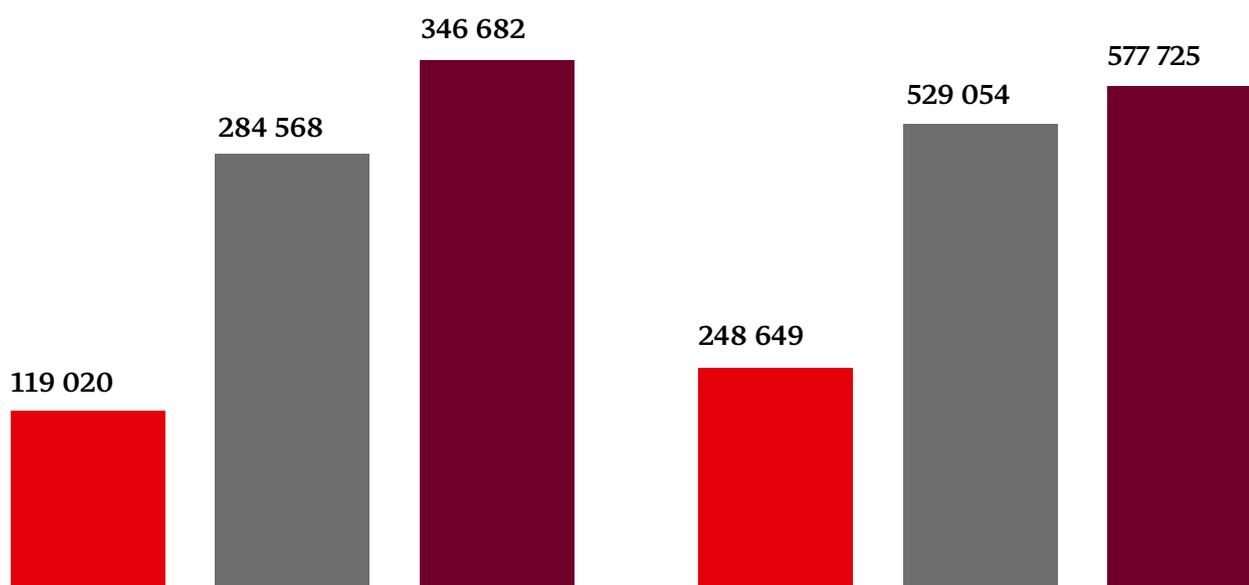
Авторы лучших работ были награждены памятными дипломами, ценными подарками и ознакомительными поездками в Москву (с посещением Дома РИО и крупнейших исторических музеев) и Сатку (Челябинская область), где проходил всероссийский Фестиваль образования и науки. На полях фестиваля школьников поздравили губернатор Челябинской области Б.А. Дубровский, исполнительный директор фонда «История Отечества» К.И. Могилевский и президент группы компаний «Магнезит» С.П. Коростелев.



ОСВЕЩЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФОНДА «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»

**Уникальные посетители
Историко-документального портала**

**Количество просмотров
Историко-документального портала**



2016

2017

2018



За 2018 год:

291 870

уникальных посетителей сайта РИО

27 000

уникальных посетителей сайта фонда

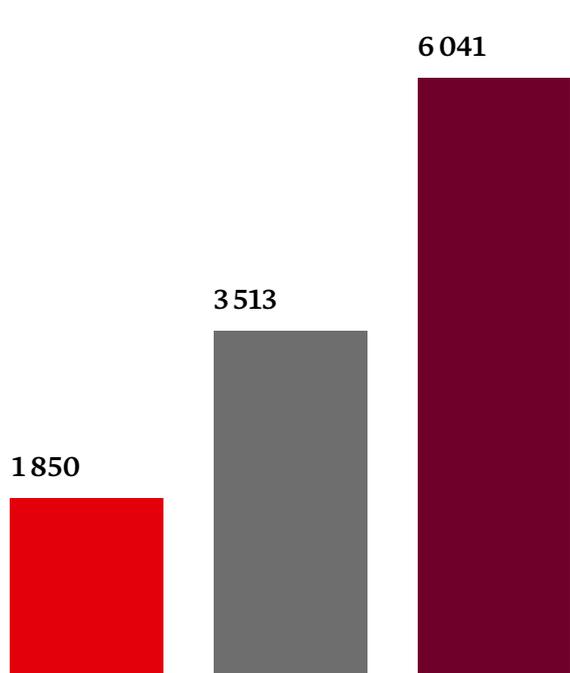
24 538

уникальных посетителей Электронной библиотеки исторических документов

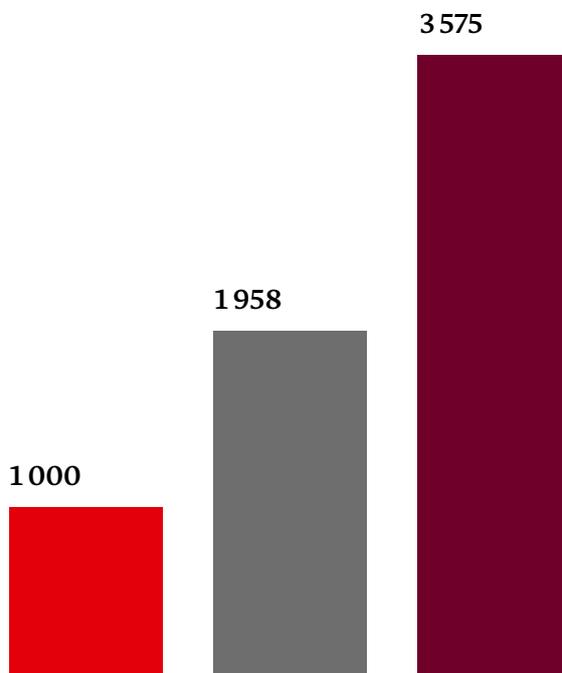
241

уникальный посетитель англоязычной версии Историко-документального портала

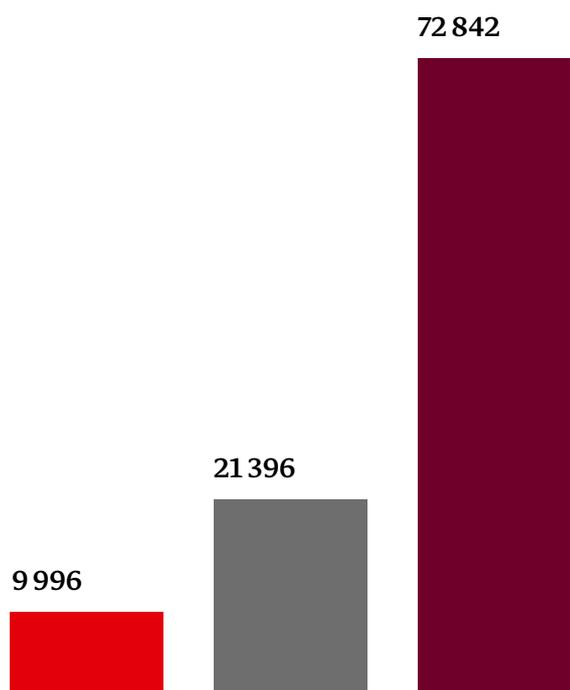
Количество подписчиков
в группе «ВКонтакте»



Количество подписчиков
в сообществе «Facebook»



Количество просмотров
на канале «Youtube»



5 258

подписчиков в аккаунте
Instagram

4 096

подписчиков в аккаунте Twitter

более **33 000**

материалов размещено
в Электронной библиотеке
исторических документов

2016



2017



2018



За 2018 год:

360 000

просмотров сайта РИО

71 356

просмотров сайта фонда

142 375

просмотров материалов
Электронной библиотеки
исторических документов

370

просмотров англоязычной версии
Историко-документального портала

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЕКТЫ, ПОДДЕРЖАННЫЕ ФОНДОМ «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА» В 2018 ГОДУ	7
АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ	10
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ	16
НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ	19
ВЫСТАВОЧНЫЕ И ЭКСПОЗИЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ	24
МЕЖДУНАРОДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	33
ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ В ДОМЕ РОССИЙСКОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА	43
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА «ИСТОРИЯ В ШКОЛЕ – ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ»	46
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ «ИСТОРИЯ МАЛОЙ РОДИНЫ – ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»	48
ОСВЕЩЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФОНДА «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»	50

Составитель
В. Беклямишев

Компьютерная верстка
А. Сушкова

Дизайн буклета
подготовлен издательством
«Кучково поле Музеон»
kpole.ru

